sénart

MédiaSénart

La résidence Clarion s'installe au Carré

Un promoteur privé développe un projet de résidence hôtelière de luxe au Carré Sénart.

| lire page 2 |

Vert-Saint-Denis surfe sur le courant

Surfin' Vert-Saint-Denis : la commune lance le "courant porteur en ligne" pour les oubliés de l'Internet haut débit.

| lire page 3 |

Pour mieux accueillir les handicapés

La France manque cruellement de structures d'accueil pour les handicapés. Sénart donne l'exemple en comblant une partie du retard sur son territoire.

| lire pages 4 et 5 |

SPORTS

Après une longue période de disette, les footballeurs de Sénart-Moissy ont retrouvé la victoire et le sourire. On ne parle plus de montée en National mais on y pense quand même à voix basse… | lire page 11 |

CULTURE

La Compagnie des Possédés vous invite à la table de l'Oncle Vania. Du théâtre de proximité comme si vous y étiez… D'ailleurs, vous êtes chez Tchekhov !

| lire page 13 |

RÉACTIONS

À vos mails : vos réactions et vos questions sur le site web de Sénart

| lire page 16 |

Un marathon vitaminé !

Un parcours new look, un quadruple champion de France pour booster les coureurs, des équipes de filles au relais Ekiden, une médaille Lalique et des cadeaux comme s'il en pleuvait sur la ligne d'arrivée… Le Marathon de Sénart revient le 1er mai plus en forme que jamais pour sa 7e édition. Rendez-vous à Tigery sur la ligne de départ et au stade de Combs pour applaudir les vainqueurs. | lire page 10 |

Sommaire

ÉCONOMIE / ATF, entreprise citoyenne. | page 3 |

SANTÉ / Le projet médical cherche des fonds. | page 4 |

PORTRAIT / Annabelle, la libéro libérée. | page 6 |

RESTAURATION / Le Pouilly dans les étoiles. | page 7 |

SAVIGNY / Une passion, un livre, un disque. | page 8 |

INNOVATION / Le Prix de Sénart pour *Le Dragon*. | page 9 |

AÉROCLUB / Envolez-vous à Villaroche. | page 14 |

APICULTURE / Le Gabi fait son miel. | page 14 |

COURRIER / | page 16 |

CinéSénart

En pages centrales, retrouvez le cahier indépendant du **programme complet des cinémas Prévert, La Coupole et La Rotonde**

LE CHIFFRE DU MOIS

28''43

la nageuse savignienne Guylaine Berger-Talochino a encore fait parler d'elle lors des championnats de France des Maîtres en petit bassin, à Dunkerque, en décrochant le record du monde du 50 mètres nage libre en 28 secondes et 43 centièmes. Sans oublier un record de France du 200 m NL et un record d'Europe sur 100 m NL. On ne l'arrête plus !

Sécurité routière

Prévention à l'école

Pour la seconde année consécutive, le San de Sénart en Essonne et les communes de Morsang-sur-Seine, Saintry-sur-Seine, Saint-Pierre-du-Perray et Tigery militent pour la sécurité routière. Les cinq partenaires organisent une semaine d'éducation à la prévention dans les écoles maternelles et élémentaires et au collège Camille-Claudel de Saint-Pierre. Étude de la signalisation, du marquage au sol, règles de conduite des cyclistes et des piétons sont au programme de cette semaine qui se déroulera du 24 au 29 avril. Un critérium du jeune conducteur se tiendra pendant une journée sur chacune des communes et verra s'affronter les meilleurs élèves lors d'une journée de prévention. Une opération d'un peu moins de 20 000 euros, financée par les collectivités, avec l'aide de la préfecture et du Conseil général de l'Essonne.

Hôtellerie

La résidence Clarion installe ses suites au Carré

Bureaux, commerces, loisirs, services... le Carré poursuit son aménagement avec la Résidence Clarion, un projet hôtelier de luxe principalement dédié à une clientèle professionnelle.

Marcher sur les traces des Hilton, Mariott, Hyatt et autres hôtels classés 4 ou 5 étoiles (selon les normes française ou américaine) : c'est l'objectif de la Résidence Clarion. Cette résidence hôtelière de luxe, franchisée du groupe américain Choice, devrait ouvrir ses portes à l'automne 2007, le long du premier canal du Carré Sénart.

Le chantier doit démarrer cet été pour une livraison à l'automne 2007.

Le projet, développé par la SAS Merigest, prévoit la réalisation d'un hall d'accueil de 1 000 m², de locaux communs de restauration et de salles de séminaires sur 1 100 m² en rez-de-chaussée, *de l'hôtellerie en* et l'aménagement sur trois niveaux de chambres et de suites de 46 à 110 m², dont le nombre variera en fonction de la commercialisation.

"Le développement de la commercialiser auprès d'investisseurs privés qui bénéficieront d'un certain nombre d'avantages fiscaux", indique Michel Raynaud, responsable de Merigest, *France est freiné par la frilosité des banques. L'originalité de notre opération tient à sa division en lots de copropriété. Cette formule nous permet* maître d'ouvrage et futur gestionnaire de cette résidence principalement destinée à une clientèle professionnelle.

Le permis de construire a été délivré fin décembre 2005 et le chantier pourrait démarrer l'été prochain, pour une ouverture en septembre 2007. La Résidence Clarion devrait générer de 50 à 60 emplois.

Réseau d'écoute

Débat autour de l'autorité parentale

Le REAAP (Réseau d'écoute, d'appui et d'accompagnement des parents) regroupe des parents, des bénévoles, des responsables associatifs et des professionnels de la ville nouvelle et de différents services sociaux de Seine-et-Marne. Ce réseau informel et intercommunal organise cette année trois soirées-débats à Sénart sur le thème de l'autorité parentale, en s'interrogeant sur la ou les différentes façons de l'exercer. La première de ces réunions aura lieu le mardi 4 avril, au hangar de Lugny, à Moissy-Cramayel. Le débat, intitulé "Comment fixer des limites aux enfants selon chaque culture ?", sera introduit par Claire Michalon, anthropologue en "interculturalité" et auteur notamment de *Différences culturelles : mode d'emploi* et *Histoire de différences, différence d'histoires*, deux ouvrages publiés respectivement en 1997 et 2002 aux éditions Sépia. Le mardi 4 avril, à 20 heures, au hangar de Lugny, entrée libre ; renseignements complémentaires au 01 64 13 53 80.

C'est à Sénart

Souffler, c'est jouer !

La formule magique : 3 trompettes, 3 trombones, 1 cor, 1 tuba et 1 percussionniste.

On aurait aimé pouvoir écrire qu'il arrive sans tambours ni trompettes ! C'est raté et c'est même tout le contraire. Pour ses premiers concerts publics, le Grand Ensemble de cuivres de Sénart s'est adjoint le concours de clarinettes et de percussions. Cet orchestre cuivré s'est constitué en 2005 avec des professeurs et des élèves ou d'anciens élèves des conservatoires, autour d'Alain Hurel et de Guy Damez, respectivement professeur de trompette et de tuba et directeur du conservatoire de Nandy. La formation se produira le dimanche 14 mai, à 16 heures, en l'église Saint-Vincent de Combs-la-Ville, et le vendredi 19 mai, à 20h45, en l'église Saint-Léger de Nandy. Le programme s'annonce très varié, composé de pièces de la Renaissance jusqu'au XX^e siècle. Avec des tambours et des trompettes !

Vert-Saint-Denis

Forum Logement pour les 18-30 ans

La commune de Vert-Saint-Denis et l'association Relais jeunes organisent une journée d'information sur l'accès au logement, le samedi 8 avril, à partir de 9 heures, à la Ferme des Arts. Ce forum logement s'adresse aux jeunes Sénartais âgés de 18 à 30 ans, disposant de ressources financières régulières. L'objectif est d'apporter aux participants des informations pratiques sur les conditions d'accès à un habitat de type public ou privé. Cette manifestation réunira différents intervenants dans le domaine du logement : sociétés de HLM, Caisse d'allocations familiales, Association départementale pour l'information sur le logement, Mission locale de Sénart, une conseillère en économie sociale et familiale du Relais de Sénart… Renseignements complémentaires auprès du service social de la mairie de Vert-Saint-Denis au 01 64 10 59 25.

Brèves

ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE. Dans le cadre du dispositif d'accompagnement sanitaire et social des familles roms roumaines de Lieusaint, le RTAGV (Réseau de terrains d'accueil des gens du voyage) du San de Sénart recherche des bénévoles pour son atelier d'aide aux devoirs. Cet accompagnement, encadré par une éducatrice, s'adresse à des enfants de 6 à 15 ans. Pour plus de renseignements, prendre contact avec le secrétariat du RTAGV au 01 64 13 53 85.

ART CONTEMPORAIN. La prochaine conférence d'art contemporain du San aura lieu vendredi 7 avril, à 20h30. Elle portera sur la commercialisation, la médiatisation et la reproduction des œuvres d'art, à partir notamment des travaux de Jeff Koons, Elaine Sturtevant, Philippe Thomas et Andy Warhol. Rendez-vous au siège du San, Hôtel de la Communauté, 100, rue de Paris, à Lieusaint. Entrée gratuite, précisions au 01 64 13 53 76.

LE FORUM DES JOBS D'ÉTÉ. Le San de Sénart en Essonne organise un Forum des jobs d'été avec la Mission locale de Sénart et le Centre d'information jeunesse du 91, mercredi 5 avril, de 16 heures à 19 heures, à la ferme du Plessis de Tigery. Le San proposera des ateliers de CV et de lettres de motivation et de nombreuses entreprises seront présentes pour répondre aux questions des jeunes. Contact : 01 64 85 18 45.

JOBS D'ÉTÉ. D'autres communes mettent en place des dispositifs pour les jobs d'été. À Combs, le Bureau information jeunesse propose des ateliers pour aider les jeunes dans leur recherche d'emploi (tél. 01 60 60 96 60). À Lieusaint comme à Moissy-Cramayel, les mairies proposent des emplois à temps partiel au sein de leurs services municipaux, en juillet et août. Renseignez-vous pour Lieusaint au 01 64 13 55 92, pour Moissy au 01 64 88 15 00.

En direct du San...

Sécurité

Des sites sous surveillance • Dans le cadre du suivi des territoires touchés par les violences urbaines de novembre 2005, le San de Sénart a récemment accueilli le préfet de Seine-et-Marne, Jacques Barthelémy, et les directeurs départementaux des services déconcentrés de l'État. Une visite à Savigny puis une réunion de travail ont permis de faire le point sur la sécurité et la prévention de la délinquance. À l'occasion d'une autre séance de travail avec le nouveau directeur de cabinet du préfet, Philippe Portal, les élus ont par ailleurs renouvelé leurs demandes : une circonscription de police unique pour Sénart, l'augmentation de l'effectif du commissariat de Savigny et une coordination améliorée entre les polices nationale et municipales.

Développement

Un nouveau contrat départemental • Le San s'apprête à passer convention avec le Conseil général de Seine-et-Marne pour bénéficier d'un Contrat départemental de développement durable. Ce nouveau contrat "C3D" (qui succède aux anciens Caducé) porte sur une subvention de 9 millions d'euros sur 5 ans (2006-2010), dont 60 % orientés vers des opérations intercommunales et 40 % vers des opérations communales.

Économie

Parc d'activités de Chanteloup • La société Prologis a présenté le 21 février au San le projet de permis de construire de la deuxième phase de son installation sur la partie sud du parc d'activités de Chanteloup (environ 100 000 m² à Moissy-Cramayel). Ce projet comprend des locaux d'entrepôt et un centre de vie dans un bâtiment spécifique, composé d'un restaurant interentreprises de 500 places et d'une crèche de 40 places.

Internet haut débit

Vert-Saint-Denis, pionnière du CPL

Depuis l'apparition de l'Internet haut débit, Vert-Saint-Denis était à la traîne. Le combat mené par le maire Gérard Bernheim, presque aussi ancien que l'engouement des Français pour Internet, a fini par porter ses fruits.

Malgré les pressions municipales, France Telecom n'a pu, ou su, offrir un service identique à tous les habitants de Sénart. Le Conseil général a donc pris le relais, pour répondre aux demandes des communes oubliées, comme Vert-Saint-Denis. *"Nous avons investi plus de 300 000 euros pour mettre en place une technologie alternative, qui a permis de créer un nouveau réseau de connexion"*, indique Gérard Bernheim, 1er vice-président du Conseil général. *"Nous allons pouvoir répondre de façon économique et performante aux demandes des administrés"*, poursuit le même, avec cette fois sa casquette de maire.
Début mars, chaque foyer s'est vu proposer une formule d'abonnement à Internet par l'intermédiaire de sociétés peu connues du grand public. *"Les prix seront attractifs et ne feront pas l'objet de fausses promesses,* assure le maire. *Il suffira de brancher un modem spécifique sur la prise de courant pour profiter du courant porteur en ligne."* Et en avant pour le surf numérique !
Cette technologie, dite du CPL, permet de transmettre des informations numériques sur le réseau électrique 220 volts. Le CPL superpose au signal électrique (qui laisse passer une fréquence de 50 Hz) un autre signal à plus haute fréquence. Il suffit d'équiper chaque ordinateur d'un modem CPL.
Malgré les investissements, les prouesses technologiques et la volonté politique, une dizaine de foyers restent à l'écart de ce haut débit. *"Il reste pourtant un espoir pour ces habitations situées dans le Bois de Brévian-de"*, précise Gérard Bernheim. La mise en place d'un DSLAM (équipement de liaison entre les lignes téléphoniques et les fournisseurs d'accès à Internet), sur la commune de Cesson à la fin de l'année, permettra à ces foyers proches du central cessonnais de se connecter enfin à haut débit. Chacun pourra alors découvrir le tout nouveau site Internet de la ville : www.vert-saint-denis.fr

Mieux que le CPE : le CPL pour petits et grands !

Développement durable

ATF, entreprise citoyenne

L'entreprise ATF est née en 1995 de la nécessité de recycler les matériels informatiques obsolètes. Elle revend ensuite des composants en pièces détachées ou des unités complètes. La société valorise ainsi ces matériels, avec une totale exigence de fiabilité et de traçabilité entre collecte et recyclage. Elle a d'ailleurs pris de l'avance sur la loi d'août 2005, qui impose aux constructeurs d'équipements informatiques l'obligation de prévoir le recyclage futur de leur production. ATF conjugue le développement durable à plus d'un titre. Son implantation d'abord : la petite entreprise s'est engagée dans la démarche de qualité environnementale du parc d'activités du Levant, à Moissy. Au plan social ensuite : cette société d'une trentaine de collaborateurs est un acteur reconnu de l'insertion par le travail, à hauteur d'environ 15 % de son effectif. Et elle offre chaque année à une cinquantaine de stagiaires atteints de handicap, l'occasion de reprendre une activité professionnelle. ATF affiche une belle santé avec 90 000 "machines" traitées par an et un chiffre d'affaires de 5,1 millions d'euros. Elle témoigne enfin de convictions citoyennes, qui l'ont notamment amenée à éditer, avec le soutien de l'Ademe, un guide pratique grand public sur le thème "Que faire de votre matériel informatique en fin de vie ?". ATF : 593, avenue Blaise-Pascal, 77550 Moissy-Cramayel.

éditorial

Bonnes nouvelles des étoiles

Un marathon vitaminé, un restaurant étoilé, une comédie musicale sénartisée, une footballeuse au poste de libéro (on n'a pas trouvé le féminin !), des projets d'hôpital et de résidence hôtelière, un aéroclub et, cerise sur le gâteau, une recette de crème brûlée ! On vous laisse découvrir cet inventaire à la Prévert au fil de ce numéro… Un sommaire à l'image de Sénart, où les projets collectifs ou individuels continuent de se multiplier. Après trente années d'aménagement et de construction, la ville nouvelle aborde incontestablement une phase de son développement où il est davantage question de lien social et de solidarité. C'est ce dont témoignent aussi les récentes initiatives en faveur de l'intégration des handicapés (lire en pages 4 et 5). Des progrès considérables sont encore nécessaires, notamment pour faciliter l'accès des personnes à mobilité réduite aux espaces et aux équipements publics. Sénart comble malgré tout une partie du retard français, en accueillant de nouveaux établissements spécialisés. Un exemple à suivre pour des territoires bien plus anciens qu'une toute jeune ville nouvelle…

Roland Puig
rédacteur en chef

Agriculture

Quels champs pour la ville ?

Les agriculteurs de Sénart continuent de chercher leur place en ville nouvelle.

Quel avenir pour l'agriculture ? Pas facile de trouver sa voie sur un territoire traversé par les contradictions. D'un côté, les impératifs de l'aménagement. De l'autre, la volonté des exploitants, désireux de maintenir ou de renouveler leur activité, mais souvent confrontés à des situations précaires. À Sénart, le débat est ouvert, témoin la récente rencontre organisée au San entre élus et agriculteurs, en présence du vice-président du Conseil régional chargé de l'environnement, Michel Vampouille. Ce dernier a confirmé que le maintien de l'activité agricole était l'un des objectifs du prochain Schéma directeur. La balle est dans le camp des agriculteurs pour développer de nouvelles filières de proximité…

CENTRE HOSPITALIER

Les partenaires peaufinent leur projet médical

Le ministre de la Santé, Xavier Bertrand, a récemment confirmé son soutien au projet de centre hospitalier défendu par les agglomérations de Melun et de Sénart. Reste à trouver le maître d'ouvrage et l'enveloppe budgétaire pour construire cet équipement dont le coût est estimé à 167 millions d'euros.

Futur hôpital : le ministre donne son feu vert", titrait la presse départementale à l'issue de la visite de Xavier Bertrand, le 10 mars. Le ministre de la Santé était de passage à la Communauté d'agglomération de Melun Val de Seine (CAMVS), accueilli par les élus de Melun et de Sénart et par les représentants des instances hospitalières.

Un pôle public et privé

Le projet d'hôpital de "référence" du sud seine-et-marnais s'inscrit dans un contexte de restructuration de l'offre de soins du bassin de Melun. D'un côté, un pôle privé rassemblant les cliniques Saint-Jean et de l'Ermitage (juridiquement associées depuis le printemps 2005) ; de l'autre, un pôle public et privé, réunissant le centre hospitalier Marc-Jacquet et la clinique des Fontaines.

L'hôpital de Melun et Sénart

Le terrain a déjà été acquis par la CAMVS sur le site de Beauregard, au nord de Melun, près du rond-point de l'Europe et de l'ex-nationale 6, à la jonction des deux agglomérations. Quant au projet médical, il devrait être finalisé dans les semaines qui viennent. Il s'agit de répartir entre les deux partenaires les activités de médecine, chirurgie et obstétrique, la psychiatrie restant un secteur exclusivement public. Le centre hospitalier souhaite d'ailleurs lui donner la priorité sur le nouveau site, du fait de la vétusté des locaux actuels.

Le financement en suspens

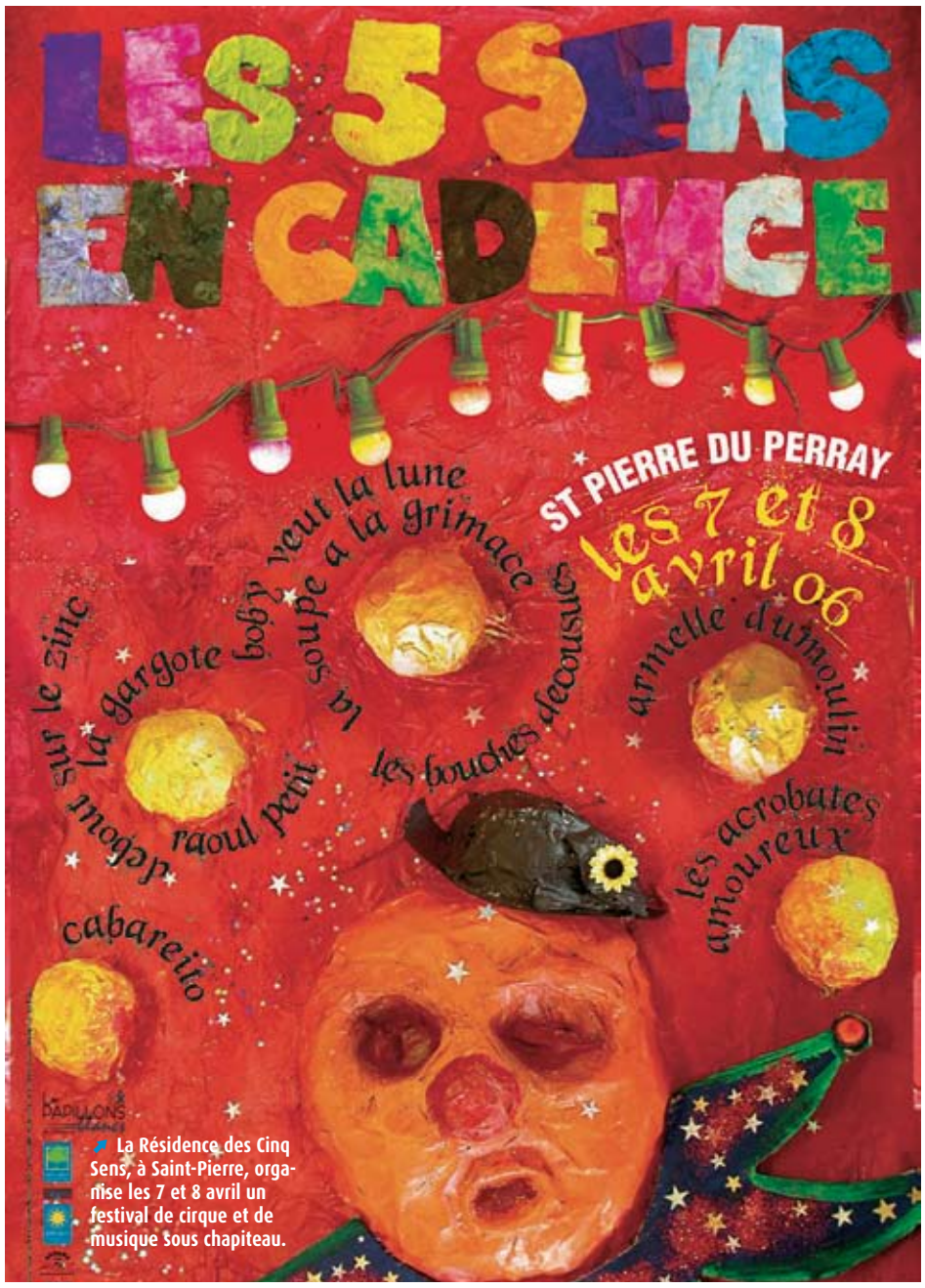
Le feu vert, mais pour quel maître d'ouvrage et à quel prix ? Telles sont les deux principales questions non résolues à ce jour. Le gouvernement semble avoir donné son accord pour la programmation du projet au plan "Hôpital 2012". Mais Xavier Bertrand n'a fait aucune promesse sur la capacité de l'État à prendre à sa charge le coût de cet établissement de 668 lits, estimé à 167 millions d'euros (dont 20,5 pour la psychiatrie).
Financement privé, public ou mariant les deux ? Le centre hospitalier et la clinique des Fontaines ne sont de toute façon pas en mesure d'assumer seuls cet effort financier. L'incertitude devra être levée rapidement si les deux partenaires veulent tenir leur calendrier prévisionnel : fin de travaux en 2010 pour la clinique et 2011 pour l'hôpital.

L'hôpital Marc-Jacquet et la clinique des Fontaines doivent remettre leur copie médicale dans les semaines qui viennent.

SOLIDARITÉ

Accueillir les handicapés

Avec la récente ouverture de Sésame Autisme, à Nandy, et d'autres initiatives à Combs ou Savigny, Sénart entre dans une nouvelle phase de son développement. Après les logements, la voirie et les équipements publics, le temps est venu d'une urbanisation plus solidaire, ouverte à des besoins moins évidents mais aussi importants.



La Résidence des Cinq Sens, à Saint-Pierre, organise les 7 et 8 avril un festival de cirque et de musique sous chapiteau.

La carence en structures d'accueil, de travail, de soins ou d'hébergement pour jeunes et adultes souffrant de handicaps n'est pas propre à Sénart. Tout le sud du département manque de structures, principalement pour les adultes.

Au niveau national, on estime que les besoins en la matière sont couverts à hauteur de 10 % maximum.

Préoccupées par leur gestion quotidienne, les collectivités en oublient d'investir pour une population souffrant de handicaps physiques ou mentaux. Des projets qui semblent plus urgents et plus valorisants prennent souvent le pas. Pourtant les besoins se font cruellement sentir au sein des familles concernées.

À Sénart, les initiatives se multiplient, émanant des municipalités, des associations ou de particuliers. C'est la preuve de la maturité d'une ville qui prend le temps d'être solidaire, même s'il reste beaucoup à faire pour l'accessibilité des personnes à mobilité réduite dans les espaces publics.

Renforcer les solidarités

Les transports et les équipements, comme l'implantation des lieux de travail ou de loisirs, doivent tenir compte des besoins des uns et des autres. Dans une collectivité comme Sénart, la solidarité doit aussi s'exercer entre les territoires, pour que se développent des projets communs de mixité sociale impliquant toutes les composantes de la ville nouvelle. À ce jour, chaque commune participe à

3 questions à

Guy Geoffroy

Député-maire de Combs-la-Ville

MédiaSénart : La création de nouveaux centres d'accueil pour handicapés est-elle un signe de la maturité de Sénart ?
— C'est la preuve que Sénart dispose d'un vrai réseau de solidarités. Les structures se multiplient mais le mouvement n'est pas nouveau. Le premier centre de vie pour handicapés sur Combs-la-Ville a vingt ans, il s'agit du Foyer des Paralysés de France. L'important est d'agir en pleine lumière, de ne pas avoir peur. C'est là que l'on fait preuve de maturité.

MS : Le maire que vous êtes a-t-il du mal à faire passer ce message d'intégration du handicap ?
— C'est de moins en moins difficile. Le monde du handicap et ses dures réalités sont le plus souvent inconnus du grand public. En ville nouvelle, nous avons tout fait pour qu'il s'agisse, dès le départ, d'une réalité "ordinaire". L'évolution des mentalités s'est faite naturellement. Nous devons assurer la diversité sociale dans tous les sens du terme. Sénart est aujourd'hui exemplaire et doit le rester en continuant à offrir de nouveaux lieux de vie et de travail pour les personnes handicapées. Nous allons par exemple accueillir bientôt à Combs un centre pour les autistes, géré par l'association Aria.

MS : Les parents d'autistes placent encore souvent leurs enfants en Belgique. La loi doit-elle évoluer pour favoriser le développement des centres ?
— Ce n'est pas tant la loi que ses conditions d'application qui sont en cause. Mais depuis que les collectivités locales s'impliquent, les choses vont mieux. Nous allons également bénéficier des fonds de la Journée de solidarité pour nous aider. La solution passe par l'engagement des élus locaux. Nous sommes les mieux placés pour être à l'écoute des problèmes de nos administrés, faire avancer des projets et proposer des solutions, en direct ou avec le relais d'associations.

L'invité du mois

Joël Joubert, champion paraplégique

Joël Joubert, fer de lance du club d'escrime de Combs, qui accueille depuis plusieurs années une activité handisport.

Vainqueur de la Coupe du monde 2005 de sabre, en individuel et par équipes, Joël Joubert affiche un palmarès impressionnant. Paraplégique de naissance, ce sportif au moral d'acier se bat pour faire oublier le fauteuil qui l'accompagne au quotidien.

"Nous avons à peine 90 secondes chaque soir sur France 3, mais c'est toujours ça de pris." Joël Joubert est fier des résultats de ses collègues aux Jeux paralympiques d'hiver à Turin. Il a l'habitude de tout prendre du bon côté ! *"Le sport est une excellente voie d'intégration pour les handicapés. Un moteur de vie. Mais il faut le relais et la volonté des collectivités pour nous permettre de nous déplacer et de nous entraîner."* Malgré ses titres, ses médailles et son statut de membre de l'équipe de France, Joël a toujours en tête le risque qui guette tous les handicapés.

"Moi je suis autonome, mais on a vite fait de s'enfermer et de fuir le regard des autres."

"Il faut se battre tous les jours, au final ça en vaut la peine. Grâce au sport, j'ai fait le tour du monde." Au-delà de son aventure personnelle, Joël œuvre tous les jours pour l'intégration du handicap. *"Je le fais pour les handicapés comme pour les valides. Il faut communiquer pour se comprendre et ne plus avoir peur les uns des autres."* Entraîneur au club d'escrime de Combs-la-Ville, Joël a dû affronter le regard des enfants et des parents. *"Au début ils m'ont regardé avec de grands yeux. Mais comme dans mon fauteuil j'ai la même taille que les enfants, ils se sont habitués et leurs parents aussi."* Aujourd'hui, personne n'oublie le fauteuil de Joël, mais dans un environnement adapté, ce n'est plus qu'une composante du personnage, loin derrière le savoir qu'il distille et l'exemple qu'il donne sans compter. *"Mais seul je ne suis rien, je ne peux trouver ma place qu'avec l'aide de la collectivité."* Une leçon à retenir de ce maître d'âme.

sa façon à ce nouveau positionnement solidaire.

S'ouvrir sur l'extérieur

À Saint-Pierre-du-Perray, la Résidence des Cinq Sens, un foyer de vie pour handicapés mentaux ouvert en janvier 2003, a délibérément décidé de s'ouvrir sur le monde extérieur. Avec une cinquantaine de places, réparties entre l'internat, l'accueil de jour ou d'urgence, la structure gérée par l'association les Papillons blancs s'appuie sur l'expression artistique et le spectacle pour l'équilibre de vie de ses résidents.

Les 5 Sens en cadence

Les 7 et 8 avril prochains, ces derniers proposeront le festival "Les Cinq Sens en cadence", monté par leurs soins avec l'aide de leurs éducateurs. Sous chapiteau, sur l'esplanade de jeu Manuréva, le cirque et la chanson seront à la fête pour un moment de partage et de découverte. Les personnes à mobilité réduite pourront utiliser les transports en commun pour venir se joindre à la fête. Les arrêts de bus ont récemment fait l'objet de travaux pour en faciliter l'accès.

La loi fait aujourd'hui obligation aux départements de se doter de structures d'accompagnement et de conseil pour les personnes handicapées.

Le Conseil général de Seine-et-Marne a ainsi décidé d'installer sa future Maison départementale des personnes handicapées dans les anciens locaux du centre des impôts de Savigny. La commune va donc devoir faciliter l'accès en équipant ses trottoirs, franchissements de rues et autres quais de gare…
À Combs-la-Ville, l'installation d'un centre de l'Association des Paralysés de France, il y a vingt ans, a ouvert la voie. Aujourd'hui, le handicap a sa place au cœur de la ville avec des structures comme le Centre d'aide par le travail, baptisé Élisa et géré par l'association Élan, et le Foyer pour handicapés vieillissants, animé par l'association des Amis de l'atelier. Les autistes disposeront bientôt d'une structure en périphérie de la commune avec l'association Aria et les malvoyants reçoivent depuis peu le soutien des élus du conseil municipal de jeunes qui proposent de nombreuses démarches novatrices.

Roulez partout

Les autres communes ne sont pas en reste, avec l'institut médico-pédagogique pour enfants le Reverdi à Vert-Saint-Denis, les logements accessibles aux handicapés à Lieusaint ou les efforts faits à Nandy avec l'association "Roulez partout". Celle-ci milite pour faciliter la circulation des handicapés. D'autres initiatives se multiplient depuis peu, comme à Savigny, où la bibliothèque propose des livres en gros caractères et des collections de textes sonores.

À Nandy, l'association Sésame vient d'ouvrir un établissement pour autistes. Un autre est en chantier à Combs-la-Ville, dans le secteur de la Borne Blanche.

AUTISME

Sésame ouvre ses portes à Nandy

Nandy accueille depuis le 30 janvier un centre pour jeunes autistes, géré par l'association Sésame Autisme.
Les deux structures de Sésame, un institut médico-éducatif et une maison d'accueil spécialisée, hébergent 28 jeunes. *"Notre position, chemin des Merles, excentrée par rapport à la commune, n'est pas une mise à l'écart,* précise Aude Congnard, directrice de l'établissement. *Nous sommes à deux pas du centre-ville et de la Forêt de Rougeau et ses sentiers de randonnée."* Un emplacement idéal pour le calme et l'intégration sociale des pensionnaires.
Cet établissement, dont le coût de construction a dépassé les 5 millions d'euros, sera bientôt inauguré et baptisé du nom de Vercors, l'auteur du *Silence de la mer* et de plusieurs ouvrages sur le monde de l'enfance. Si elle garde des règles de fonctionnement spécifiques, la maison compte bien s'ouvrir à la vie locale. *"Nous souhaitons sortir de notre enceinte,* annonce Aude Congnard. *Nous avons déjà un partenariat avec la bibliothèque, et la municipalité nous a soutenus pour que nous obtenions des créneaux dans les équipements sportifs."* À l'inverse, la direction veut ouvrir Sésame aux Nandéens. *"Nous allons contacter nos voisins et les inviter à découvrir nos installations. Nous avons également invité le conseil municipal des jeunes."*
La maison d'accueil, première de ce type dans le sud du département, emploie 46 personnes. *"Nous avons pu recruter du personnel qualifié qui habite à proximité. Il s'agit souvent de personnes qui, auparavant, se rendaient à Paris. C'est la preuve que nous manquons de structures dans notre environnement proche"*, indique Mme Congnard.

Lepointsur

Les centres de Sénart

Résidence Idalion : foyer pour adultes handicapés vieillissants, géré par l'association des Amis de l'Atelier, rue des Brandons, 77380 Combs-la-Ville ; tél. 01 64 13 48 80.

Centre d'aide par le travail Élisa : géré par l'association Élan, dans la ZAC de Parisud, 58, rue Maurice-Faure, 77380 Combs-la-Ville, tél. 01 64 88 18 60.

Maison Vercors : gérée par l'association Sésame Autisme, pour l'accueil des jeunes autistes, chemin des Merles, 77176 Nandy, tél. 01 60 63 20 50.

La maison Vercors, centre d'accueil et institut médico-éducatif pour autistes, à Nandy.

Foyer de l'Association des Paralysés de France : 1, rue Pablo-Picasso, 77380 Combs-la-Ville, tél. 01 60 34 51 00.

La Résidence des 5 Sens : foyer de vie pour handicapés mentaux, avenue de la Tour Maury, 91280, Saint-Pierre-du-Perray, tél. 01 69 89 78 10.

Les Maisons de l'Aria : structure pour les autistes adultes, gérée par l'association Aria, ouverture en juin 2006, 5, rue de la Borne-Blanche, 77380 Combs-la-Ville, tél. 01 45 41 38 88.

Un autre établissement pour l'accueil des autistes est en chantier à Combs-la-Ville, à l'initiative de l'association Aria, sur le secteur de la Borne Blanche.

Le Reverdi : centre pour enfants, 2, allée du Reverdi, 77380 Vert-Saint-Denis, tél. 01 60 63 37 27.

Annabelle Abraham, libéro

Le foot, point barre... et but !

Ni gymnastique, ni natation, ni d'autre discipline plus "féminine". Pour Annabelle, c'est le foot, point barre ! Depuis ses premiers ballons tapés à Villeneuve-Saint-Georges, elle n'a plus lâché les crampons.

J'en avais marre de regarder les garçons sur les vrais stades. Et de ne pouvoir jouer qu'en bas de l'immeuble ou dans la cour de récré. Je voulais un club, un maillot et des crampons." À tout juste dix ans, Annabelle a insisté auprès de son père jusqu'à ce qu'il lui trouve un club où les filles étaient les bienvenues. Celui de Juvisy-sur-Orge (91) lui a ouvert ses portes. Poussine, benjamine, moins de 13 ans… Au fil des ans et des catégories, la jeune fille a gagné ses galons de footballeuse. *"J'ai commencé au poste de stoppeuse, mais maintenant je suis à ma vraie place, celle de libéro."* Une place difficile qui tente rarement les jeunes. *"Moi, ça m'a plu tout de suite. C'est un poste de contact et de combat. Et j'aime ça, arrêter les courses des adversaires. Les tacles ne me font pas peur."* Jamais blessée sérieusement (à part des crampons plantés dans le genou, une broutille), Annabelle aime le foot surtout pour l'ambiance avec les copines. Comme chez les garçons. *"On papote sans doute un peu plus, mais dans le fond c'est pareil."*

Annabelle en bref

1987
Un an après la Coupe du monde remportée par l'Argentine au Mexique, naissance d'Annabelle à Villeneuve-Saint-Georges.

1997
Après plusieurs années passées à s'entraîner en bas de son immeuble, Annabelle signe sa première licence à Juvisy-sur-Orge.

2005
Elle rejoint l'équipe de foot féminine de Savigny au poste de stoppeuse.

2006
Son objectif : finir l'année en bonne place avant de viser la montée dans la division supérieure.

« J'en avais marre de regarder les garçons sur les stades et de ne pouvoir jouer qu'en bas de l'immeuble… »

Installée à Savigny depuis 1993, Annabelle a rejoint la nouvelle équipe féminine de l'ASP. *"C'est notre première année en Promotion d'Honneur, on est en milieu de tableau. Mais je rêve pour mes 20 ans de jouer un ou deux niveaux au-dessus."* À raison de deux entraînements par semaine, Annabelle et ses coéquipières sont dures au mal. *"Je n'ai pas trop de problèmes de technique, mais je dois travailler le foncier et les pointes de vitesse. Et puis mon entraîneur trouve que je ne parle pas assez !"* Pour Annabelle, contrairement aux garçons, le foot se passe d'abord sur le terrain. *"J'aime pas trop regarder la télé, sauf pour voir jouer Marseille. Ou, mieux, quand il y a Thierry Henry. C'est lui le meilleur."* Un sacré défi pour le libéro Annabelle, d'aller au contact avec le buteur des "Gunners". ▮▮

Annabelle, 19 ans : les tacles ne lui font pas peur !

Pascal Strub, président de la MJC de Combs

On peut toujours apprendre...

Chef d'entreprise, fan de guitare folk et de Bach, ce solide gaillard au franc-parler a pris la présidence de la MJC de Combs comme d'autres s'installent à la table d'une assemblée conviviale. Sans prétention, pour écouter, participer et donner son avis...

Pascal, 48 ans, génération du baby boom, en défenseur de la culture populaire.

Pascal en bref

1958
Naissance à Baccara, en Meurthe-et-Moselle. La ville du cristal accouche d'un solide gaillard, plus porté sur le métal que sur le verre ciselé.

1967
Baccalauréat en poche, le jeune homme part pour un tour de France de compagnonnage.

1998
40 ans et l'envie de se mettre à la musique. Installé à Combs-la-Ville depuis une dizaine d'années, il s'inscrit à la MJC.

2005
Après le solfège et la guitare, il intègre le conseil d'administration, le bureau et prend tout naturellement la présidence de la structure.

« À la MJC, j'ai découvert la culture populaire, qui s'ouvre vers la cité et propose un travail de qualité, mais sans prétention ni élitisme. »

Amateur de techniques nouvelles et d'architecture contemporaine, Pascal Strub est aussi un homme de tradition. En réalité, il est curieux de tout : de la vie, des rencontres qu'elle occasionne, des nouveaux savoirs et de ces expériences qui secouent vos certitudes en élargissant votre champ de vision. À quarante ans, chef d'une petite entreprise de construction métallique, là où d'autres s'installent dans la routine, Pascal Strub a décidé de se lancer dans la musique. *"À la Maison des jeunes et de la culture de Combs-la-Ville, j'ai rencontré des gens qui m'ont écouté et qui ont compris mes envies."* Solfège, premiers accords de guitare en souvenir des "folkeux" de son adolescence… et le nouveau musicien prend ses quartiers dans la maison qui trône entre l'église et la mairie. *"J'y ai découvert la culture populaire, qui s'ouvre vers la cité et propose un travail de qualité, mais sans prétention ni élitisme."* Aujourd'hui président du conseil d'administration de l'établissement, Pascal Strub veut redorer l'image de la MJC. *"Nous cherchons à trouver notre place dans le programme de la ville. Je veux aussi prouver que l'on peut continuer à apprendre et à transmettre son expérience quel que soit son âge."* Persuadé que ce type d'équipement, né dans les années soixante, a encore un bel avenir, le nouveau président tient à y apporter de la convivialité, du plaisir et de la rigueur. *"Dans cette maison, chacun a un rôle précis à jouer et un titre qui va avec. Pas pour la gloriole, juste pour se sentir impliqué et responsable d'une mission d'éducation populaire."* Pascal Strub ne compte pas faire "carrière" à la Maison des jeunes ou ailleurs mais simplement rendre ce qu'on lui a donné. Son prochain objectif : avoir le niveau en guitare pour se lancer dans l'un des bœufs que propose régulièrement L'Oreille Cassée, la salle de spectacle de la MJC. ▮▮

De gauche à droite :

- Anthony Vallette (au premier plan) aux fourneaux avec une partie de son équipe.
- Le chef étoilé avec Philippe Malherbe, co-gérant de l'établissement, qui dirige également le service en salle.
- Anthony Vallette : "L'essentiel est de ne pas tomber dans la routine. Au bout de quinze jours, on n'a qu'une hâte, c'est de changer la carte."

LE RESTAURANT LE POUILLY, INSTALLÉ À VERT-SAINT-DENIS DEPUIS 1990, VIENT DE DÉCROCHER SA PREMIÈRE ÉTOILE AU GUIDE MICHELIN.

Le Pouilly étoilé

Simone Desideri et Philippe Malherbe ont acheté l'ancienne ferme briarde sur un coup de cœur, en 1983, sans savoir qu'elle deviendrait un restaurant étoilé.

"L'étoile, j'y pensais bien sûr. Mais le résultat arrive quand il doit arriver. C'est une satisfaction personnelle et pour toute l'équipe."

Une petite quinzaine de personnes officient en cuisine et en salle, respectivement sous la direction d'Anthony Vallette et de Philippe Malherbe, tandis que Simone Desideri gère l'établissement.

Cette maison est née d'un coup de cœur et la passion qui l'anime se retrouve aujourd'hui dans sa cuisine. Grâce au talent du jeune chef Anthony Vallette, Le Pouilly se retrouve au firmament de la restauration seine-et-marnaise. Une consécration méritée.

Avez-vous déjà dégusté un filet de sandre poché dans un lait alcoolisé au rhum Charrette, sur un lit de feuilles de bananes caramélisées et poivrées avec leurs dés de roquefort ? Voilà le genre de recette audacieuse proposée par le chef de cuisine du restaurant Le Pouilly. Anthony Vallette avait déjà été baptisé "grand de demain" par le *Gault et Millau* 2005, il vient de décrocher sa première étoile au *Guide Michelin* 2006. Une sorte de consécration pour ce tout jeune chef de 32 ans et pour cet établissement installé à Vert-Saint-Denis depuis 16 ans.

Un coup de cœur

Simone Desideri et Philippe Malherbe, propriétaires des lieux, sont arrivés au hameau de Pouilly-le-Fort en 1983. Elle travaillait dans le milieu hospitalier, lui possédait un restaurant à Paris. *"Nous avons éprouvé un véritable coup de cœur pour cette ancienne ferme briarde et nous l'avons achetée, sans savoir du tout ce que nous en ferions",* raconte Simone Desideri. Après rénovation des bâtiments, ce sera finalement un restaurant, ouvert en 1990 et positionné dès l'origine comme une maison plutôt haut de gamme.
Le Pouilly collectionne les fourchettes au *Michelin* jusqu'en 2000 avant de connaître une petite baisse de régime. Deux chefs s'y succèdent en l'espace de trois ans, jusqu'à ce que le couple trouve la perle rare… Anthony Vallette débarque à Pouilly en décembre 2003. Originaire de Normandie, il a notamment fait ses classes Chez Ruffet, le restaurant de Stéphane Carrade à Jurançon, près de Pau, et à Chambéry, chez un disciple d'Alain Ducasse.

Une cuisine d'ici et d'ailleurs

"Je connaissais un peu la région et j'ai senti qu'il y avait un potentiel pour proposer une cuisine à la fois simple et originale." Anthony Vallette affirme volontiers son goût pour les préparations rapides et sobres, au gré des envies et des produits du jour. Mais – au risque de froisser sa modestie – la cuisine du Pouilly, qui marie les produits du terroir avec les épices exotiques et les saveurs venues d'ailleurs, est assez sophistiquée. C'est ce qui fait son charme et qui justifie sans conteste cette première étoile. Bravo à cette équipe d'artistes, aux fourneaux, en salle et dans les bureaux !

Si les poissons arrivent directement de Rungis, le chef fréquente volontiers les carreaux de Fontainebleau, de Ponthierry ou de Melun. De retour du marché, un velouté de bébés choux-fleurs vanillés et ses crevettes roses au basilic.

Le Pouilly en bref

- **Le Pouilly propose tous les midis un menu "Retour du marché" à 25 €. Les deux menus à thème (38 et 55 €) et la carte changent tous les quinze jours.**
- **Le restaurant est ouvert tous les jours du mardi au dimanche midi (fermeture le dimanche soir et le lundi) au 1, rue de la Fontaine, hameau de Pouilly-le-Fort, 77240 Vert-Saint-Denis, tél. 01 64 09 56 64.**
- **Vous pouvez retrouver les menus et la carte sur www.lepouilly.com et contacter l'établissement par e-mail : lepouilly@wanadoo.fr**

Savigny-le-Temple

Une passion, un livre, un disque...

L'aventure trouve sa source au centre social Françoise-Dolto de Savigny. Elle a pris son envol, portée par les enfants de la commune et les artistes de l'association "Multi' Colors", venus un beau jour de 2003 proposer un projet artistique.

Nous avons joué un rôle de pépinière de projet et de soutien. Mais l'initiative et la réussite de cette opération sont ailleurs." Pour le directeur du centre social Françoise-Dolto de Savigny, l'aventure du "Livre-Disque" qui va se concrétiser dans les semaines qui viennent est avant tout celle des enfants et d'une bande de passionnés.
Tout a commencé il y a trois ans, quand un atelier artistique s'est mis en place avec l'aide de Multi' Colors. L'idée de départ était simple : donner accès à la création culturelle, valoriser le travail des jeunes par le biais d'expositions et créer des rencontres avec les parents. Dès la deuxième année, Sylvie Faye, graphiste et animatrice de l'association, lançait l'idée de la réalisation d'un livre-disque. Un objet multiculturel, pensé, écrit et réalisé par les enfants de Savigny, de Sénart et d'ailleurs. La trame du livre était confiée à des enfants du voyage installés sur les terrains de Cesson et de Savigny. L'atelier d'arts plastiques assurait les illustrations et la partie musicale était prise en charge par de nombreux partenaires : les ateliers percussions, le relais de quartier Aubrac, l'association Cromatic, le conservatoire de Savigny et l'ensemble de clarinettes de Sénart.
Une œuvre collective, fédérant les volontés et les talents, dont le livre est imprimé et l'enregistrement en cours de finalisation. *"Nous présenterons notre travail le 25 mai à l'Espace Prévert. Créateurs, parents, animateurs… tous les participants seront là pour valoriser la création des jeunes, comme cela a été voulu dès l'origine."*

© Philippe Martin.
Un atelier de percussions au relais de quartier Lucie-et-Raymond-Aubrac.

Cesson

La piscine refaite à neuf

Cesson et Vert-Saint-Denis continuent de transférer la gestion de leurs équipements sportifs au Syndicat intercommunal des sports. Prochaine et dernière étape de ce processus : la piscine de Cesson va faire l'objet d'une cure de rajeunissement. *"Les équipements doivent être transférés en parfait état,* explique Jean-Marc Bruel, directeur de la Maison des Sports. ***Nous devons remettre aux normes cette piscine âgée de près de 40 ans."* **Deux tranches de travaux sont prévues dans les deux années à venir. La première débutera en 2007 sur le bassin extérieur, la seconde en 2008 sur les locaux de l'accueil. Ces deux chantiers, qui représentent un investissement d'environ 1,6 million d'euros, bénéficieront de différentes subventions de la Région et du Département, dans le cadre notamment du contrat départemental de développement durable. Avec 80 000 usagers annuels, scolaires ou particuliers, la piscine méritait bien ce lifting avant d'intégrer le Syndicat. Celui-ci est désormais présidé par Stéphane Digol-N'Dosangue, adjoint au maire de Vert-Saint-Denis, qui succède à José Sanz. Avec ces équipements bientôt tous remis aux normes, les deux communes vont pouvoir poursuive les projets sportifs qu'elles développent conjointement depuis maintenant vingt-huit ans.**

Combs-la-Ville

La Caravane du conte

Depuis 2003, les conteurs de Combs circulent avec la "Caravane des contes".

Cette roulotte à histoires circule un peu partout à Sénart, avant de se sédentariser à Combs en novembre, pour les Semaines du conte. Elle s'arrêtera au centre social Atout âge de Nandy, vendredi 7 avril, à 20 heures, avec le conteur africain Koffi Roggo Fiangor (réservation conseillée au 01 60 63 62 93). Dimanche 21 mai, elle sera de passage à la ferme du Plessis de Tigery, à 17 heures, avec Françoise Diepp dans des histoires d'ogres et d'ogresses (tél. 01 60 34 27 61). Indépendamment de cette caravane, d'autres séances de contes sont programmées en avril et en mai. Samedi 29 avril, à 17 heures, à la bibliothèque de Nandy, rendez-vous avec des contes guyanais dans le cadre de la Semaine de l'Outre-Mer (tél. 01 60 63 36 23). Mercredi 3 mai, à la bibliothèque de Savigny, les Histoires d'ours de Nelly Rameau, deux séances à 10 et 11 h pour les tout-petits (réservation au 01 60 63 23 18). Enfin, l'Espace Prévert accueille le conteur du Burkina Faso Toumani Kouyate, dans le cadre de ses soirées café-concert, vendredi 5 mai, à 21 heures. Réservations au 01 64 10 55 10.

Cesson

Pour rompre avec la logistique

L'Établissement public et le promoteur Nexity développent un projet d'immobilier d'entreprise au Bois des Saints-Pères, à Cesson.

Nous souhaitons une totale transparence sur cette opération." La municipalité, par la voix du maire, a tenu à obtenir l'aval des riverains avant de lancer ce projet de zone d'activités. *"Nous avons organisé des réunions publiques avec toutes les parties prenantes. Ce projet jouxte les 660 futurs pavillons de la plaine du Moulin à Vent, il mérite une concertation approfondie."* Depuis début février, une exposition présente les grandes lignes du projet en mairie. L'ensemble immobilier conçu par le groupe Nexity-Geprim a délibérément mis de côté l'option logistique. *"S'il y a du stockage, il sera lié uniquement à l'activité industrielle",* assure Didier Fenouillet, responsable de l'urbanisme. Le projet se décline en trois bâtiments de 18 000, 12 000 et 4 000 m² pouvant accueillir à terme près de 200 emplois. Le programme architectural prévoit d'intégrer les bâtiments dans le paysage avec des merlons de protection le long de la coulée verte. L'implantation d'activités se fera avec le double aval de l'Epa et de la commune. *"Pas question d'accepter des industries polluantes, qui produiraient de mauvaises odeurs ou utiliseraient des produits à risque."* À la mairie on est formel : cette zone d'activités ne générera pas de nuisances. Accès routiers aménagés, façades paysagées, hauteurs limitées : le cahier des charges doit préserver la tranquillité du nouveau quartier. Le premier permis de construire est prévu pour le printemps et les emplois sont attendus pour 2008.

Une image de synthèse du projet Nexity.

Brèves

Carrefour des arts. L'association Méditerranée organise le 2e Carrefour des arts, les 8 et 9 avril, à la Bulle du Miroir d'Eau de Savigny-le-Temple. Renseignements au 01 60 63 90 23.

Stages de hip-hop. Le café danses Bobby Sands de Savigny organise des stages d'initiation aux danses hip-hop, pour débutants filles et garçons à partir de 11 ans, le 11 avril, de 16h30 à 18h30, au dojo du gymnase Léo-Lagrange, les 12, 13, 14 et 15 avril au café danses. Précisions au 01 64 41 66 83.

Chasses aux œufs. La commune de Savigny et le Conseil général proposent une chasse aux œufs de Pâques le 16 avril, de 9 heures à 12 heures, à la Bulle du Miroir d'Eau. Infos complémentaires au 01 64 19 23 00. Le même jour, aux mêmes heures, rendez-vous à la Ferme des Arts, au Terrain du Cheval et au Clos Pasteur de Vert-Saint-Denis, tél. 01 64 10 59 02.

Marché campagnard. Le comité des fêtes de Savigny-le-Temple installe son marché campagnard à l'Écomusée, ferme du Coulevrain, les 22 et 23 avril, avec un vide-greniers le dimanche. Renseignements au 01 64 41 86 92.

Jeune public. L'Espace Prévert de Savigny propose "Bahia de Bretagne", un spectacle de chansons pour enfants à partir de 4 ans, mardi 25 avril, à 9h45 et 14h30. Renseignements au 01 64 10 55 10.

Expo florale. L'association La Grange du Bois présente une exposition florale, les 22 et 23 avril, à la Bulle du Miroir d'Eau. Contact au 01 64 41 90 23.

Exposition. Pascal Planche présente ses sculptures et ses monotypes à l'Espace Prévert jusqu'au 9 juin. Vernissage vendredi 28 avril, à 18 h. Informations au 01 64 10 55 10.

Combs-la-Ville

Les nouvelles racines de la Shage

Lauréate du Prix de Sénart en 2003, la Shage poursuit son travail de titan : le dépouillement des documents d'état civil de Sénart depuis... 1615 !

Avec pas moins de 700 adhérents à Combs, Moissy et Quincy, la Shage (Société d'histoire, d'art, de généalogie et d'échanges) est aujourd'hui l'une des plus importantes associations de Sénart et du Val d'Yerres. Depuis sa création en 1989, elle a abandonné l'archéologie pour se recentrer sur la généalogie, les conférences culturelles et les visites de monuments ou de sites historiques. Depuis trois ans, elle s'est engagée dans un travail titanesque : le dépouillement de l'ensemble des registres paroissiaux et d'état civil des dix communes de Sénart. Ce passage au peigne fin des documents microfilmés par les Mormons, qui lui a valu le Prix de Sénart 2003, fera bientôt l'objet d'une publication. *"Le dépouillement des documents n'est pas une fin en soi,* indique Jean-Claude Tristan, le président. *Il s'accompagne d'une analyse des structures démographiques, familiales et socio-professionnelles. Guy Bonnin se charge de ce travail qui sera publié l'an prochain."*
L'association prépare aussi des monographies sur les communes du 77 ainsi que la liste exhaustive des maires des 514 communes de Seine-et-Marne depuis 1793. À venir également, une présentation de la généalogie pour le grand public dans le cadre des Journées du patrimoine 2006, sans doute en mairie de Combs, et une exposition sur le chemin de Compostelle, en 2007, au château de la Fresnaye.
La Shage est ouverte du lundi au vendredi, de 14 h à 18 h, au centre Beausoleil, 6, rue des Frères-Moreau, 77380 Combs-la-Ville, tél. 01 64 13 08 62 ; site Internet : www.shage.org

De Combs à Savigny

Dragon, Mélo et Prix de Sénart

Dans la catégorie intercommunale, le Prix de Sénart 2006 est attribué à... la comédie musicale *Le Dragon du restaurant chinois.*

L'un, Alexandre Adler, est professeur au conservatoire de Savigny mais il aime également écrire pour le théâtre. L'autre, Yves Marie, enseigne aux conservatoires de Moissy et de Savigny et il compose. De leur rencontre est né *Le Dragon du restaurant chinois*, une comédie musicale qui n'attendait plus que des interprètes pour devenir réalité. La partition, moitié jazz-pop, moitié classique, a déjà trouvé les siens avec cinq musiciens issus des conservatoires (piano, guitare, sax et flûte, basse, batterie).
Et pour les textes, dialogués ou chantés, l'auteur et le compositeur ont déniché "Le Mélo des mots", une association de théâtre amateur animée par Marie-Christine Barthès du côté de Combs et de Lieusaint. Au fil des rencontres, *Le Dragon* a séduit les ados qui fréquentent les ateliers théâtre mais aussi les responsables des conservatoires. Philippe Billot, directeur de celui de Savigny, s'est investi lui-même pour tenir le rôle du cuisinier et offrir des cours de chant aux apprentis comédiens.

Les ados dans un extrait du "Dragon" lors de la remise du Prix de Sénart.

Cette aventure intercommunale et intergénérationnelle a séduit le jury du Prix de Sénart, au point d'être cette année le seul lauréat de la dotation du San, pour une somme de 5 600 euros. Trois représentations du *Dragon* sont déjà programmées à l'Espace Prévert de Savigny : deux pour les scolaires le vendredi 2 juin, une tout public le dimanche 4 juin.

Lieusaint

La 2e Dictée de Sénart

C'est parti pour la 2e Dictée de Sénart. Rendez-vous avec l'association Savigny-Sénart-Scrabble, lauréate du Prix de Sénart 2005, le 13 mai à l'IUT.

Pour la deuxième année consécutive, l'association Savigny-Sénart-Scrabble organise la Dictée de Sénart, le samedi 13 mai, à l'Institut universitaire de technologie, à Lieusaint. Cette manifestation conviviale, inspirée de la Dictée de Bernard Pivot, se veut à la fois éducative et ludique. Elle est ouverte à tous les jeunes à partir du CM1, habitant ou scolarisés à Sénart, ainsi qu'à tous les adultes, avec une priorité aux Sénartais. Aucune sélection préalable n'est effectuée et la participation est totalement gratuite ; il suffit de s'inscrire.
Au programme : accueil des participants à partir de 14 heures ; dictée en plusieurs parties selon le niveau scolaire, suivie d'une épreuve subsidiaire destinée à départager les éventuels ex-æquo de 15 heures à 16 heures ; phase de correction avec en parallèle un mini-tournoi de Scrabble Duplicate (niveau débutant), des ateliers-jeux et diverses animations de 16 heures à 17h30 ; corrigé commenté de la dictée à 17h30 ; palmarès et remise des récompenses à 18 heures.
Savigny-Sénart-Scrabble recherche bien sûr des participants mais aussi des habitants ou des associations susceptibles de l'aider bénévolement pour la correction de la dictée, l'organisation générale et l'animation. Les bénévoles peuvent se faire connaître et les candidats s'inscrire auprès de Marie-Claude Derosne, 51, rue de l'Abbé-Grégoire, 77550 Moissy-Cramayel, tél. 01 64 88 71 31, e-mail : mcderosne@yahoo.fr

J'ai envie de...

Nina rêve du mètre quatre-vingts

Nina à huit centimètres des championnats d'Europe.

Chez les Manga, l'athlétisme est une affaire de famille. On connaissait Davy, il faut désormais compter avec sa sœur, Nina.

Récemment couronnée championne de France jeune de saut en hauteur, Nina Manga partage son temps entre sa licence sportive à Savigny-le-Temple et sa licence en "génie de l'environnement" à l'université de Jussieu. Du haut de ses 19 ans et de son 1,78 mètre, elle juge avec la même impartialité ses résultats sportifs et étudiants. *"Si j'ai ma licence, je pourrai m'éclater à la hauteur. Les deux vont de pair."* Pour l'instant, la jeune femme partage ses rêves entre les bancs de la fac et les pistes d'athlétisme. *"Mon record est à 1,72 mètre. Pour être crédible, il faut que je saute au moins ma taille. Ensuite, la barre fatidique des 180 centimètres devrait m'ouvrir la porte des championnats d'Europe."* Une performance que la jeune femme compte bien réaliser dès les championnats de France cet été. Avec un diplôme en poche pour se sentir plus légère.

Concert. Le conservatoire de Nandy accueille un concert de l'Harmonie Veigné, du Val d'Indre, samedi 29 avril, à 20h30. Des précisions au 01 64 41 73 36.

Jeux de rôle. La MLC de Cesson Vert-Saint-Denis accueille la 20e convention Durandal des jeux de rôle les samedi 8 et dimanche 9 avril. Jeux de rôle, jeux de plateau, tournoi de cartes... Renseignements complémentaires au 01 60 63 32 93.

Théâtre. Les jeunes de l'atelier théâtre de la MLC présentent deux courtes pièces : "La Réunion des chiffres", mercredi 26 avril, à 16 h, et "Euro comme un billet", samedi 29 avril, à 21 heures. Entrée 2 €, réservations au 01 60 63 32 93.

Exposition. Françoise Campuzan sculpte des tissus et des saris, pour créer des silhouettes européennes ou orientales. Elle crée également des basins teintés (le coton utilisé pour la confection des boubous). Elle expose l'ensemble de ces créations au château de la Fresnaye, à Combs, du 12 avril au 7 mai. Précisions au 01 60 34 27 63.

Exposition d'arts malgaches

L'association des Amis de Menabe présente une exposition d'arts malgaches, dimanche 9 avril, de 9 heures à 22 heures, à l'école Louise-Michel de Vert-Saint-Denis, allée Irène-Lézine. Cette association créée en janvier 2005 collecte des fonds à destination des victimes du cyclone Gafilo, survenu en mars 2004 à Morondawa, dans la région de Menabe, au sud-ouest de Madagascar. Contact : les Amis de Menabe, 4, impasse des 4 Maisons, 77240 Vert-Saint-Denis, tél. 01 60 63 28 44.

Les sportifs et les clubs...

MARATHON

Sénart fait le plein de nouveautés

La 7e édition du Marathon aura lieu le lundi 1er mai. Avec beaucoup de nouveautés qui devraient encore faciliter la vie des coureurs. Et toujours les deux épreuves annexes : la Sénartaise et le relais Ekiden...

Chaque nouvelle édition du marathon apporte son lot de nouveautés. Celle de 2006, 7e du nom, ne dérogera pas à la règle. Il y a d'abord le parcours, une nouvelle fois modifié. *"Nous l'avons réaménagé pour le rendre plus roulant et plus attractif"*, confie Christophe Neves, responsable des sports au San. "*Nous l'avons évidemment conçu en pensant au championnat de France*" (lire en encadré).

Les principales modifications concernent le départ et l'arrivée. Pour la première fois, l'épreuve empruntera l'Allée royale et longera le nouveau canal du Carré Sénart. *"Cela va nous donner un parcours plus rectiligne, avec moins de relances"*, poursuit Christophe Neves. *"L'autre changement concerne la fin du parcours, à partir du 36e kilomètre. On ne passera plus en forêt de Sénart, mais le long du massif, sur une piste cyclable. Ce dernier changement est dû aux normes de la Fédération, qui imposent moins de 10 % du parcours hors bitume, ainsi qu'aux travaux programmés en forêt par l'ONF."*

L'arrivée a aussi été modifiée : les coureurs passeront devant la nouvelle mairie de Combs, pour finir par un tour de piste presque complet du stade Alain-Mimoun, avec une arrivée devant la tribune. Côté chronométrage, après la puce bracelet, place à la puce attachée aux lacets. Elle permettra aux coureurs d'avoir leur temps réel, depuis le moment précis où ils passeront la ligne de départ jusqu'à celui où ils franchiront la ligne d'arrivée.

La course sera rythmée par des meneurs d'allure, notamment Dominique Chauvelier, l'homme à suivre pour courir l'épreuve en trois heures (notre précédent numéro). Mais les organisateurs ont aussi pensé aux coureurs qui ont des prétentions moins élevées, avec des meneurs d'allure en 3h30, 4 h ou 4h30.

Pendant la course, près de 1 400 bénévoles seront encore aux petits soins pour les coureurs et la médaille Lalique sera bien sûr au rendez-vous, sans oublier le sac cadeau, bien garni encore cette année. En marge du marathon, la Sénartaise proposera un parcours de 11 kilomètres et le Relais Ekiden accueillera 50 équipes de 6 coureurs réparties en trois catégories : les partenaires (sponsors, communes…), les étudiants et les féminines.

Pour tout savoir : www.marathon-senart.com et le service des sports du San au 01 64 13 53 70.

Les marathoniens rafraîchis par les sapeurs-pompiers de Moissy, lors de l'édition caniculaire de 2005.

En attendant 2008

Voilà plusieurs saisons que le Marathon de Sénart se verrait bien accueillir le championnat de France de la spécialité. L'année 2007 avait été largement évoquée, mais la proximité du championnat de France de semi-marathon avec celle du marathon du muguet semble poser problème. Mais pour 2008, tout semble sur les bons rails. À confirmer…

GYMNASTIQUE

Sénart-Combs démarre en trombe

Alix Gabry sous le maillot de l'équipe nationale lors du match France-Suisse.

Les jeunes gymnastes de Sénart-Combs n'ont pas manqué leur début de saison. Pour leur premier grand rendez-vous, les filles de Jean-Yves Callon se sont en effet aisément qualifiées pour les quarts de finale de la Coupe de France. Et sans trop d'efforts puisque le club de Tourcoing a dû déclarer forfait en cours de rencontre. En individuelles, les Combs-la-Villaises se sont également illustrées, notamment la petite dernière du club, Alix Gabry, sélectionnée en équipe de France juniors pour la rencontre international France-Suisse. Troisième du classement général, deuxième aux barres asymétriques, Alix a montré tout son talent. Sénart-Combs devrait en profiter, dès que le calendrier international s'allégera. Enfin, à l'occasion du championnat régional individuel, le club a réussi à qualifier deux de ses jeunes pousses, Léa Callon et Lavinia Grandin, pour les finales nationales en catégorie Avenir. Un bel exploit quand on sait que seules huit places sont réservées à cette catégorie dans toute la France.

BASE-BALL

Les Templiers reprennent du service

Qualifiés pour la Coupe d'Europe, les Templiers de Sénart viennent de reprendre le championnat pour une saison qui s'annonce excitante.

L'année 2006 s'annonce belle pour les Templiers de Sénart. Demi-finalistes du championnat l'an passé, les joueurs de Didier Séminet viennent tout juste de reprendre le championnat, avec un effectif largement renforcé, histoire de faire bonne figure et de finir l'année en beauté avec la Coupe d'Europe. Après les départs de Geoff Freeborn et Lucas Mangle, le club sénartais a recruté en conséquence, avec cinq arrivées, et pas des moindres : Sneideer Santos, Sylvain Hervieux, Ernesto Martinez, Chris Falls (seul contrat professionnel du base-ball français) et Rob Recuenco. Les Templiers abordent donc cette saison avec un effectif de 14 joueurs et un programme chargé : le championnat de France, le challenge de France, qualificatif pour la Coupe d'Europe (du 25 au 28 mai à Rouen et Bois-Guillaume) et, grande nouveauté, la Coupe d'Europe CEB (du 13 au 18 juin, près de Barcelone). Les Templiers ont été placés dans une poule difficile, avec le tenant du titre, Zagreb, ainsi que les Tchèques d'Ostrava et les Suédois de Karlskoga. Seuls les deux premiers seront qualifiés pour les demi-finales.

... aux couleurs de Sénart

FOOTBALL

Mars et ça repart !

Après un début d'année très difficile, Sénart-Moissy a retrouvé le goût de la victoire et la confiance au mois de mars. Au point de recoller à la tête du classement.

Pascal Garçon, désormais meilleur buteur de Sénart-Moissy, avec neuf réalisations au compteur.

Chaque équipe connaît des passages à vide en cours de saison. Comme l'an passé, celui de Sénart-Moissy est arrivé en début d'année, avec une série de neuf matches sans la moindre victoire. Mais les Moisséens n'ont jamais cédé à la panique, réussissant à arracher quelques nuls précieux, là où d'autres auraient sans doute lâché prise.
Cette ténacité et cette solidarité ont fini par porter leurs fruits. Après leur victoire à Quevilly, les joueurs de Daniel Zehringer ont enfin réussi à vaincre le signe indien sur leur pelouse, lors de la visite de Bois-Guillaume. Comme beaucoup d'autres avant elle, l'équipe normande était venue au stade André-Trémet avec un bloc compact très regroupé, sur lequel les Moisséens ont longtemps buté. Mais Sénart-Moissy a cette année un phénomène. Arrivé de Yerres (DSR) à l'intersaison, Pascal Garçon est l'homme providentiel des Moisséens. Face à Bois-Guillaume, l'attaquant moisséen a surgi en toute fin de match, profitant d'un centre parfait de David Camara pour donner une victoire méritée à ses couleurs.
Le match à Pacy-sur-Eure ayant été remis à cause des conditions météorologiques, les Moisséens recevaient dans la foulée d'autres Normands, ceux de Pontivy. On le sait, en football, il n'est jamais facile de s'imposer deux fois de suite sur sa pelouse. Pourtant, Sénart-Moissy l'a fait, et bien fait, avec un match convaincant qui aurait pourtant pu très mal tourner en moins de dix minutes. Sur deux erreurs de défense, Debenest sauvait en effet les meubles, avant que le duo d'attaque Almeida-Garçon ne s'offre un doublé inédit cette saison.
Hasard du calendrier, Moissy accueillait une troisième fois de suite avec le choc très attendu face à Rouen. Devant près de 700 personnes et dans une belle ambiance, la rencontre a tenu toutes ses promesses. Histoire de fêter l'événement à sa juste valeur, les Moisséens entamaient cette rencontre pied au plancher, avec une occasion énorme manquée par Lafont dès la 1re minute, avant que Seyni Camara n'ouvre le score à la 3e minute. Mais les Rouennais ont de la ressource et égalisaient au quart d'heure de jeu sur une tête de Minoungou. Le score devait en rester là malgré plusieurs occasions moisséennes, même si la plus grosse occasion était finalement pour les Rouennais dans les arrêts de jeu, avec un contre de Ba finalement mal négocié.
Avec trois victoires et deux nuls lors de ses cinq dernières rencontres, Sénart-Moissy a redonné un véritable intérêt à sa fin de saison. Car même si le Paris FC a déjà pris ses distances, tout n'est pas encore joué pour la montée en National…

Les résultats

• Samedi 25 février
Sénart-Moissy – Bois Guillaume : 1-0 (but de Garçon).
• Samed 11 mars
Sénart-Moissy – Pontivy : 2-0 (buts de Almeida et Garçon).
• Samedi 19 mars
Sénart-Moissy – Rouen : 1-1 (but de S. Camara).

Rencontres à venir

• Samedi 1er avril
Sénart-Moissy – Paris SG (b).
• Samedi 8 avril
Guingamp (b) – Sénart-Moissy.
• Samedi 15 avril
Sénart-Moissy – Noisy-le-Sec.
• Samedi 22 avril
Vitré – Sénart-Moissy
• Samedi 29 avril
Sénart-Moissy – Poissy.

L'homme du mois

Daniel Zehringer

L'entraîneur moisséen explique le retour en forme de son équipe après un début d'année délicat.

MS — ***Après neuf matches sans victoire, Sénart-Moissy est revenu dans le coup. Comment avez-vous géré cette passe difficile ?***
DZ — Notre force est d'avoir un groupe sain. Là où beaucoup d'équipes auraient lâché, nous sommes restés soudés. J'étais persuadé que ça allait revenir, c'était avant tout un problème de confiance. Les joueurs n'ont jamais baissé les bras, personne n'a rejeté la faute sur son coéquipier et cela a fini par sourire.

MS — ***Depuis, vous avez enchaîné cinq matches sans défaite…***
DZ — C'est un championnat bizarre, où beaucoup d'équipes fonctionnent par séries. Le Paris FC a connu un début de championnat difficile, puisque nous avions quand même huit points d'avance sur eux à un moment. Et là, ils sont irrésistibles ! Rouen n'est qu'à un point devant nous. Villemomble a eu aussi des hauts et des bas. Pontivy a été deuxième avant de rentrer dans le rang. Ce sont des cycles difficiles à expliquer.

MS — ***Que peut-on attendre de la suite du championnat ?***
DZ — On a décidé de prendre match après match, sans annoncer quoi que ce soit. Mais il est clair que nous avons redonné pas mal d'intérêt à notre fin de saison. On a retrouvé la confiance, on tente, il y a plus de prise de risques. Il n'y a plus ce frein psychologique qui nous a bloqués en début d'année. On va jouer comme ça jusqu'au bout, avec quand même une petite idée derrière la tête.

FULL CONTACT

Odjé Manda au sommet

À 27 ans, le boxeur du "staff boxe pieds poings" de Savigny a décroché le titre de champion de France professionnel de full contact.

La boxe pieds poings, c'est le quotidien d'Odjé Manda depuis de longues années. Licencié au "staff" de Savigny depuis 1998, il est moniteur dans le même club depuis 2001 pour le kick-boxing et le full contact. Ce protégé du président Pierre Regazzi s'est forgé au fil des ans un joli palmarès, assorti de nombreux titres, dont celui de champion de France de kick-boxing Élite en 2003, sans oublier deux finales perdues en 2004 et 2005.
Mais mi-mars, dans la célèbre salle Japy, à Paris, Odjé Manda a fait encore plus fort, en décrochant le titre national de full contact professionnel en moins de 74 kg. *"C'est mon premier grand titre en full*, explique-t-il. *J'en fais depuis qu'on m'a sollicité pour passer le monitorat, il y a deux ans seulement. C'est un titre professionnel, ce qui veut dire que je vais pouvoir remettre ma ceinture en jeu et viser l'Europe à moyen terme."*
Toujours en course pour le titre national de kick-boxing (il disputait sa demi-finale fin mars), Odjé Manda pourrait bien s'offrir un formidable début d'année. Avec un titre en poche et un autre dans le viseur, le boxeur savignien devrait également prochainement rejoindre l'équipe de France de kick pour quelques galas à l'étranger. À 27 ans, sa carrière semble prendre un sérieux coup d'accélérateur.

Après deux titres de champion de France en kick-boxing et full contact, Odjé Manda vise maintenant la ceinture européenne…

Le guide du mois

L'Empreinte

301, avenue de l'Europe - 77547 Savigny-le-Temple cedex - Tél. 01 64 41 70 25

Aqme.

AQME + Wui Zit

Impossible depuis quatre ans de passer à côté de la déferlante rock métal AQME. Ils reviennent défendre leur nouvel album, le plus personnel et le plus abouti. Sur des textes intimistes et avec des sonorités de plus en plus riches, AQME offre un rock sombre, sans concessions et très original. En première partie, la potion diabolique rock'n'core de Wui Zit, un trio explosif et parfaitement déjanté ! **Le vendredi 7 avril, à 20 heures, entrée 12,50 € (abonnés 9,50 €).**

Dr Israel + Brain Damage

Fortement imprégnée de dub, de reggae et de drum'n'bass, la musique du Doc va chercher partout sa nourriture et fait feu d'à peu près tous les bois, punk, musiques plus ambiantes et tout le spectre des possibles contenus entre ces deux balises. Leur nouvel album, *Patterns of War*, est à la fois mélodieux et percutant. Une sorte de mariage improbable entre Massive Attack et Bob Marley.
Le duo de Brain Damage œuvre dans un style emo-dub-ambient qui lui est désormais propre, affûté au fil de ses différentes prestations scéniques.
Le vendredi 28 avril, à 20 heures, entrée 12,50 € (abonnés 9,50 €).

Clawfinger + Superbutt

Clawfinger.

Groupe de métal suédois formé en 1988, Clawfinger s'est rapidement construit une notoriété internationale. Leur métal costaud mêlant tendances hip-hop et indus, facilement reconnaissable notamment par le phrasé du chanteur et l'usage des samples, a trouvé preneur(s) dès leur premier album, *Deaf Dumb Blind*, paru en 1993. L'énergie irrésistible de leurs concerts et des albums d'une qualité constante ont assuré leur succès de façon durable. Superbutt s'est formé en février 2000, en Hongrie. Après quelques festivals et pas mal de concerts, le groupe a sorti son premier album, *2 Minutes for Roughing*, en février 2001. Depuis la publication de *The Unbeatable Eleven*, en novembre 2004, Superbutt tourne aux côtés de Enhancer, Tagada Jones, Skull et S-core. **Le samedi 29 avril, à 20 h, entrée 16 € (abonnés 13 €).**

Superbutt.

JUSQU'AU 18 JUIN

Le piano dans tous ses états

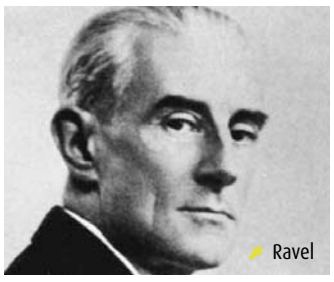
Piano solo, piano et instruments rares ou musique de chambre, piano contemporain ou jazz... Le Réseau des musiques et le collectif des écoles et équipements culturels de Sénart mettent le clavier à l'honneur jusqu'en juin.

Rencontres avec les pianistes, collaboration des artistes enseignants, sensibilisation du public... "Le piano dans tous ses états" s'inscrit dans une dynamique intercommunale pour mettre en valeur l'instrument et les élèves dans toute la ville nouvelle. Tous les concerts sont gratuits, il suffit de réserver au numéro indiqué...
Les amateurs s'affichent tout d'abord dans un programme intitulé "Schumann et Bartok composent pour la jeunesse" : le 3 avril, à 19h30, à la salle du Poirier Saint de Cesson (01 64 13 53 76) et le 30 mai, à 18 heures, à l'École de musique de Combs (01 64 88 77 00).
Le 10 mai, place au piano avec des instruments rares, cor, hautbois, trombone, alto... à 19h30, à l'École de musique de Nandy (01 64 41 73 36).
Le 16 mai, à 19h30, l'École de musique de Moissy accueille une conférence tout public sur "Les grands pianistes", mise en musique par Gérard Fallour, pianiste et directeur de l'école de Moissy. De Liszt à Barenboïm, en passant par Horowitz, Arrau, Richter, Yudina, Argerich... sans oublier quelques grands noms du jazz (01 64 88 17 50).
Le 7 juin, la musique romantique voisine avec le piano jazz, à 19h30, à la Ferme des Arts de Vert-Saint-Denis (01 64 13 53 76).
Le 18 juin, tous se retrouvent autour de l'instrument pour un grand concert piano et instruments rares, musique de chambre, chœur et piano, à 17 heures, au conservatoire de musique de Savigny (01 60 63 41 28). ▶I

© Vincent Descotils

Conservatoire Gabriel Fauré

221, avenue de l'Europe - 77176 Savigny-le-Temple - Tél. 01 60 63 41 28


Ravel

"L'Enfant et les Sortilèges"

Da sa maison de Montfort-l'Amaury, qu'il ne quitte pratiquement jamais (cf. le très beau récit romancé publié récemment par Jean Échenoz, *Ravel*, Éditions de Minuit), Maurice Ravel s'approprie la musique espagnole, réinvente la splendeur de Vienne, voyage dans l'Orient des légendes et dans le monde de l'enfance. Clarté, perfection formelle, classicisme… le conservatoire Gabriel-Fauré rend hommage au plus raffiné des compositeurs du XX[e] siècle. Au programme : une version pour 2 pianos de *La Valse*, un extrait de *Shéhérazade* pour chant et piano, la *Sonate pour violon et piano* et *Ma Mère l'Oye* pour piano à 4 mains. Avec Roland Arnassalon, violon, Violaine Kieffer, soprano, Mary Olivon et Philippe Lottermoser, piano. **Le samedi 29 avril, à 20h45, entrée 14 € (tarif réduit 10 €, abonnés 9,50 €, moins de 14 ans 4,50 €).**

L'Espace Prévert

Le Miroir d'Eau de Plessis-le-Roi - 77176 Savigny-le-Temple - Tél. 01 64 10 55 10

Majorstuen.

Majorstuen

Les six violons scandinaves de Majorstuen sont l'une des belles découvertes de cette année. Âgés de 25 ans en moyenne, les musiciens de ce groupe perpétuent la tradition norvégienne et l'enrichissent de toute leur jeunesse et leur vitalité. Airs anciens chargés de mélancolie, danses populaires vigoureuses, compositions plus actuelles et dynamiques, les musiques du Nord restent à découvrir. Sur scène, leur bonheur est évident. Complicité, humour, énergie, laissez-vous emporter à l'occasion de ce concert unique en Île-de-France, organisé en collaboration avec la Comédie de Reims. **Le vendredi 7 avril, à 20h45, entrée 15 € (tarif réduit 13 €, abonnés 11 €).**

Au bout du monde avec Abbi Patrix

Abbi Patrix, qui fit ses premiers pas à l'Espace Prévert il y a une vingtaine d'années, est l'un des pionniers du renouveau du conte en France. *"La terre est plate, elle n'est ronde qu'au bout du monde*, raconte-t-il. *Je pérégrine depuis des années avec mon tambour et ma sanza dans les pays où l'on écoute des histoires. Je me retrouve souvent au bout du monde. J'y rencontre des gens et, certaines fois, j'en ramène des histoires, des histoires du bout du monde. Aujourd'hui, elles font partie de ma vie et se mélangent volontiers avec des histoires vraies ou des histoires de famille."* Un spectacle fort et émouvant d'un conteur-musicien au sommet de son art. Fermez les yeux, Abbi Patrix raconte et vous vous en souviendrez longtemps ! **Le samedi 29 avril, à 20h45, entrée 15 € (tarif réduit 13 €, abonnés 11 €).**

Abbi Patrix.

La Scène nationale de Sénart

THÉÂTRE

"Dors mon petit enfant ", Étienne Pommeret sur les pas de Jon Fosse

"Dors mon petit enfant", du Norvégien Jon Fosse, est un texte poétique qui met aux prises des personnages hors du monde. Aux interrogations de l'homme sur la question de l'être, il donne une réponse inattendue, déplacée et surprenante, comme un coup de théâtre...

Le metteur en scène Étienne Pommeret convie les spectateurs à une rencontre hors du commun. *Dors mon petit enfant* se situe dans un temps et dans un espace en suspens. Comme un paradis où Kafka, Beckett et Ionesco se seraient donné rendez-vous mais avec de la douceur et de la quiétude en plus. Quand les poètes se penchent sur les hommes, sur la mort, le divin et la pensée, ils nous invitent humblement à nous retourner doucement sur nous.

Étienne Pommeret.

Le Norvégien Jon Fosse a une manière bien à lui de raconter des histoires, et particulièrement dans *Dors mon petit enfant*. Le dramaturge y fait parler trois personnages identifiés par un simple numéro (1, 2 et 3). C'est à peine un dialogue puisque ces trois personnages se contentent de dire leur seule présence en ce moment particulier de la représentation, sorte de no man's land, hors du temps et de l'espace habituels. *"Tous, nous sommes ici tout simplement"*, dit l'un. *"Nous sommes ici tout simplement"*, dit l'autre. *"Oui, nous sommes ici tout simplement"*, reprend en écho le troisième… Ils sont là dans une sorte de réceptacle de mouvements de vie, c'est tout et cela dit tout du ressenti de notre vie. Cette chose si fragile, il fallait un metteur en scène comme Étienne Pommeret pour nous la donner à savourer. Sa délicatesse fait merveille, de même que sa capacité à saisir et à faire ressentir les petits détails de la vie. Un moment de rencontre exceptionnel, avec l'aide du chorégraphe Daniel Larrieu et autour d'une équipe soudée pour transmettre le message de vie de Jon Fosse. Scénographie Jean-Pierre Larroche, lumières Jean-Yves Courcoux, costumes Cidalia Da Costa ; avec Lucas Anglares, Axel Bogousslavsky, Pascal Ternisien et la danseuse Anne Laurent.

Les mardi 25 et mercredi 26 avril, à 20h30, à La Coupole de Combs-la-Ville ; rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation du mardi 25 avril.

Calendrier mai

Danse / Solides, de Catherine Diverrès

Solides.

Solides, du Centre chorégraphique national de Rennes et de Bretagne, va vous réconcilier avec ce qui vous apparaît peut-être parfois comme une forme artistique opaque et incompréhensible. Catherine Diverrès et ses huit danseurs nous embarquent dans une aventure humaine et esthétique. Tout en appréciant l'univers singulier de la chorégraphe, c'est un cours de rattrapage inattendu et très instructif qui vous est proposé. Entrée dans la danse aux débuts des années 80, Catherine Diverrès, chorégraphe à la poétique rebelle, a su donner à son travail une qualité particulière, sensible et vibrante, alliant la grâce de l'ineffable à la puissance des gestes.
Le mardi 2 mai, à 20h30, à La Coupole de Combs-la-Ville.

pour La Coupole

Scène nationale de Sénart – La Coupole
BP 107 , rue Jean-François-Millet,
77381 Combs-la-Ville Cedex
Tél. : 01 60 34 53 60. Fax : 01 60 34 53 64

pour La Rotonde

Scène nationale de Sénart – La Rotonde
BP 65, place du 14-Juillet,
77550 Moissy-Cramayel Cedex
Tél. : 01 60 34 53 60. Fax : 01 60 34 53 64

Les Possédés : du théâtre à mains nues, sans trucs ni triche…

THÉÂTRE

Les Possédés vous invitent chez l'Oncle Vania

Vous êtes au théâtre mais ne soyez pas surpris si l'on vous propose un verre de vodka avant de vous installer autour de la scène...

Pour la Compagnie des Possédés (qui emprunte son nom à Dostoïevski), le texte de Tchekhov n'autorise guère de délire interprétatif : il faut s'en tenir à la lettre, dans une proximité maximale, et creuser le sillon. "Travailler, il faut travailler", c'est d'ailleurs ce que répète sans cesse l'un des protagonistes d'Oncle Vania. Pour l'équipe emmenée par Rodolphe Dana et Katja Hunsinger, c'était donc une évidence d'associer les spectateurs à ce travail de proximité. Toute leur mise en scène est articulée autour d'une table où les personnages dialoguent, boivent, travaillent…
Et le public se retrouve sur le plateau avec les acteurs, à respirer le même air et à vivre les mêmes tensions, dans une maison commune meublée avec une extrême simplicité. Les comédiens qui interprètent l'Oncle Vania, Sonia et le Professeur Serebriakov vous invitent à vivre, à côté d'eux et avec eux, les événements qui révéleront la personnalité de chacun des personnages. Ainsi conçu, le théâtre redevient une affaire simple mais efficace, qui met d'abord en valeur l'art de l'acteur. "Tout pour la voix et le geste, c'est du théâtre à mains nues, sans trucs ni triche, tenu à bout de bras par un épatant trio d'acteurs. David Clavel, Marie Roig et Rodolphe Dana donnent le ton et entraînent le reste de la troupe. Quelques ponctuations musicales, des bougies qu'on allume et un meuble qu'on déplace suffisent pour animer la fête. On n'est plus dans la salle mais bel et bien au salon", écrit René Solis dans Libération.

Les mardi 2, mercredi 3 et vendredi 5 mai, à 20h30, le jeudi 4, à 19h30 ; rencontre avec l'équipe artistique à l'issue des représentations des mercredi 3 et jeudi 4 mai.

Aviation loisir

L'Aéroclub de Melun Villaroche veut prendre de l'altitude

L'Aéroclub de Melun Villaroche recherche de nouveaux adhérents. Fans de Buck Danny, pilotes en herbe et autres passionnés d'aéronautique, ne pas s'abstenir !

Apprendre à piloter un avion de tourisme, ça vous tente ? C'est possible à Sénart, avec l'Aéroclub de Melun-Villaroche "Constantin Rozannoff". L'association s'est ainsi baptisée en hommage à un célèbre pilote d'essai, mort en 1954 à Villaroche, alors qu'il effectuait une démonstration aux commandes d'un *Mystère IV*. Rassurez-vous : l'activité de l'aéroclub présente beaucoup moins de risques ! À tel point qu'elle souhaite aujourd'hui s'ouvrir au plus grand nombre. *"Le club est né en 1981, à l'intention des personnels de Villaroche, mais nous avons changé de nom l'an dernier, pour signifier cette volonté d'ouverture"*, explique Bruno Sablou, trésorier de l'association. Pour l'anecdote, une adhérente du club, enseignante au lycée Saint-Aspais de Melun, vient par exemple d'engager des séances d'initiation avec des élèves de l'établissement. On peut en effet passer un brevet d'initiation aéronautique (BIA) dès l'âge de 13 ans et passer son brevet de pilote à partir de 15 ans ! Pas question bien sûr de prendre les commandes d'un gros porteur mais l'on peut piloter des avions de moins de 5,7 tonnes, équipés d'un moteur de 80 à 150 CV. L'aéroclub en possède trois et en utilise deux mis à sa disposition par des particuliers : trois *Cessna*, un *Piper* et un *Robin*. Suivant le modèle, une heure de vol avec un moniteur coûte de 100 à 150 euros (la Fédération française aéronautique peut octroyer des aides aux jeunes titulaires du BIA). Il faut compter une vingtaine d'heures pour décrocher le brevet de base (et voler seul dans le périmètre de l'aérodrome), une quarantaine pour obtenir le brevet PL *(private licence)*, cette fois sans limites de vol. La pratique de l'aviation reste un loisir très cher mais la passion, le coût du carburant et l'entretien des avions sont à ce prix ! Si l'aventure vous tente, les instructeurs de l'aéroclub sont à votre disposition…

Christian Tarantola et Bruno Sablou, deux des animateurs de l'association.

Allô papa tango Villaroche…
Pour prendre contact avec l'Aéroclub : Daniel Vilboux, président, au 01 69 57 69 81 ; Bruno Sablou, trésorier, au 06 86 11 30 22 ; Christian Tarantola, membre du bureau, au 06 71 84 98 60.
Et sur Internet : www.cena.fr/acmv

ENVIRONNEMENT

Le miel, les abeilles et le GABI…

Les apiculteurs fleurissent et tentent de s'organiser. Un nouveau syndicat, le GABI, vient de voir le jour dans le périmètre de la ville nouvelle. Ce groupement de passionnés est ouvert aux amateurs comme aux professionnels.

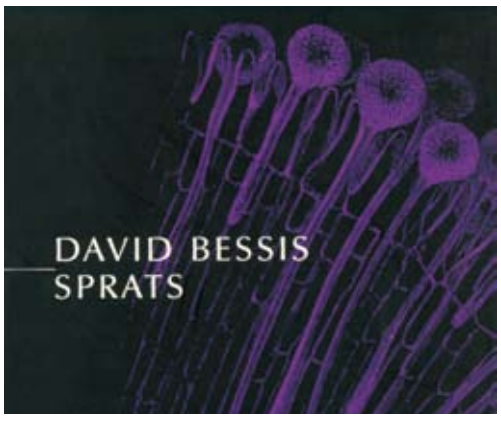
Et si la défense de la biodiversité passait d'abord par les abeilles ? La ruche est peut-être une porte d'entrée un peu étroite en la matière, mais pas si anecdotique. L'apiculture attire en effet chaque année davantage de passionnés. Pour le seul territoire de Sénart, on recense 42 apiculteurs pour environ 350 ruches déclarées auprès de la Direction des services vétérinaires. Une quinzaine d'entre eux, familiers de la Maison de la nature et de l'environnement et de l'Écomusée de Savigny, viennent de se regrouper au sein d'un nouveau syndicat. Le GABI, Groupement d'apiculteurs de Bréviande intercommunal, essaime d'ailleurs au-delà de Sénart. Il souhaite fédérer les apiculteurs de Brie, Mormant, Le Chatelet, du Pays de Bière, de Fontainebleau… autour du thème "L'abeille sentinelle de l'environnement". Le programme du GABI est centré sur la mise en œuvre de moyens humains, techniques et logistiques au service des amateurs comme des professionnels. Pour les guider dans la connaissance de ce monde mal connu, voire mystérieux pour le profane, le GABI prévoit de créer des ruchers d'expérimentation (il en existe déjà un à la MNE, un second est envisagé à l'Écomusée), de mettre en place des cours pratiques, des conférences, des expositions, de diffuser des publications spécialisées ou encore de favoriser la collecte des essaims vagabonds au printemps. Pour contacter le GABI, un site Internet a été créé : http://gabi77.monsite.wanadoo.fr/ Vous pouvez également téléphoner sans engagement au 06 84 39 20 53.

Le GABI participera aussi à la grande fête départementale du miel, organisée par la Fédération des apiculteurs de Seine-et-Marne, les 30 septembre et 1er octobre 2006, à l'Écomusée de Savigny ; pour en savoir plus, contacter Lionel Clerq au 01 60 63 61 02.

SÉLECTION DES BIBLIOTHÉCAIRES

Pissenlits et petits oignons
Thomas Paris - Éditions Buchet-Chastel
Koulechov est croque-mort. Virtuose de l'art funéraire, il exerce son métier avec passion et professionnalisme tel un sacerdoce ! Il aime ses clients et leur réserve sa plume. Pour chacun, il rédige 4 pages retraçant leur vie, qu'il classe et archive minutieusement. Après 4 223 clients, c'est le moment pour lui de passer la main à son fidèle apprenti, un clone formé pour poursuivre cette mission pas comme les autres. Mais son dernier contrat va lui donner du fil à retordre. Toutes ses certitudes risquent de s'écrouler. La dernière inhumation est celle d'Émile Lecuyer, dont le corps est réclamé à la fois par sa maîtresse et son épouse. Dans quelle demeure Koulechov pourra-t-il l'enterrer dignement ? C'est ce que vous découvrirez en lisant ce premier roman, écrit sur un rythme enlevé, qui va de surprise en rebondissement. Ce récit truculent est parfois au bord de la mélancolie mais il ne vous laissera pas indifférent. Dans le cadre du prix "Un livre, une commune", vous pourrez rencontrer Thomas Paris lors d'un café littéraire, le vendredi 7 avril, à 20h30, au Pub La Taverne, rue Saint-Jacques, à Combs.

Sprats
David Bessis - Éditions Allia
"Tous les indices se recoupent, je suis un monstre." C'est ainsi que David Bessis présente son narrateur, qui raconte sa métamorphose. Le récit commence le mardi 14 janvier 2014 : le personnage va bien. On entame la lecture d'un journal qui va être drôle et effrayant. Mercredi 15 janvier 2014 : le lecteur comprend vite que les événements qui vont lui être livrés sont graves et intenses. Jeudi 16 janvier 2014 : le narrateur se présente aux urgences, il vient de se réveiller et constate que son abdomen a changé durant son sommeil. Huit tentacules garnis de ventouses font désormais partie de son corps ! Tragique et drôle, *Sprats* captive comme un rêve qui ne saurait nous lâcher pour le meilleur et pour le rire. Au passage, on remarque une vision du monde hospitalier non dénuée de sens. Le premier roman très prometteur d'un jeune auteur à l'humour lucide.



Fabienne Berthier
Médiathèque de Combs-la-Ville,
Tél. 01 64 88 61 53

Cuisines du terroir

La crème brûlée au sucre d'orge des religieuses de Moret

Région d'origine :
Seine-et-Marne

Pour 4 personnes – Préparation : 20 mn. – Cuisson : 10 à 15 mn. – Coût : moyen – Difficulté : assez délicat – Matériel : quatre petits plats à oreilles comme sur la photo ou quatre petits ramequins creux allant au four, un saladier, une casserole, un fouet.

Ce sucre d'orge est produit à Moret-sur-loing, dans le sud de la Seine-et-Marne. Un sirop et une infusion d'orge sont à l'origine de cette sucrerie qui se présente sous deux formes : en bâtonnet ou en petits berlingots de couleur ambrée. À l'origine, en 1638, le sucre d'orge de Moret était réputé pour soigner les toux tenaces. Et la crème brûlée est très bonne pour le moral !

Ingrédients : 1 litre de lait • 1 gousse de vanille • 2 œufs • 5 jaunes d'œufs, 25 grammes de farine • 25 grammes de Maïzena, 150 grammes de sucre • Quelques éclats de sucre d'orge des religieuses de Moret.

▲ Faire bouillir le lait avec la gousse de vanille coupée en deux dans le sens de la longueur. Stopper le lait dès qu'il monte… Laisser infuser le tout à couvert pendant une heure.

▲ Dans un saladier, mettre les 2 œufs entiers et les 5 jaunes avec 50 grammes de sucre. Fouetter jusqu'à ce que le mélange blanchisse. Ajouter la farine, la Maïzena puis le lait et mélanger.

▲ Attention, voilà le moment le plus délicat de la recette. Mettre ce mélange dans une casserole et porter à ébullition en fouettant sans interruption. Dès l'ébullition, arrêter la source de chaleur et plonger le fond de la casserole dans de l'eau froide pour interrompre la cuisson, en continuant de fouetter. Répartir la crème dans les plats et ranger une nuit au réfrigérateur.

▲ Étaler le reste de sucre sur les crèmes. Parsemer de-ci de-là de quelques grains de sucre d'orge des religieuses de Moret. Placer sous le grill du four deux minutes pour caraméliser.

Entre amis

Servir la crème brûlée sans oublier de placer sur la table la boîte de sucre d'orge de Moret. Vous pouvez accompagner ce dessert d'une bouteille de vendange tardive d'Alsace ou d'un thé au jasmin.

Une recette mise au point par les élèves du Lycée des métiers de la restauration et de l'hôtellerie Antonin-Carême, à Savigny-le-Temple.

Si vous voulez en savoir plus sur ce produit, vous pouvez visiter le musée du Sucre d'orge, situé 5, rue du Puits-du-Four, 77250 Moret-sur-Loing. Vous pouvez également consulter le site Internet http://www.sucre-orge.com

SOYONS ÉCOLOGIQUES

Les conseils très durables de la MNE

L'expression développement durable est née au Sommet de la Terre de Rio, en 1992. La logique du "DD" doit permettre de répondre aux besoins d'aujourd'hui en préservant l'avenir des générations futures…

Trois bases essentielles et indissociables. La performance économique, le progrès social et la préservation des équilibres écologiques sont les trois composantes du DD. Il impose d'améliorer l'efficacité économique en favorisant une gestion optimale des ressources humaines, naturelles et financières ; d'intégrer dans toutes les activités humaines la préoccupation du maintien de la biodiversité et de la vitalité des écosystèmes ; et enfin de mettre en œuvre l'équité entre les peuples et la responsabilité vis-à-vis des générations futures. À ces bases s'ajoutent des valeurs de précaution, de prévention, d'économie, de responsabilité, de participation et de solidarité.

À Sénart. Dans les collectivités locales, les "Agendas 21" et autres chartes d'environnement sont la traduction du DD en programmes d'actions. C'est ainsi que le San de Sénart a initié sa propre charte dès 1995 et vient d'adopter il y a quelques semaines un nouveau plan d'actions environnementales. Au quotidien, les actions de la Maison de la nature et de l'environnement de Sénart mettent aussi en œuvre le DD, notamment à travers les actions de sensibilisation du public.

Des actions exemplaires. À Moissy, la société Prologis, sur le parc d'activités de Chanteloup, applique la charte de qualité environnementale en associant la performance économique et la préservation de l'environnement. À Savigny, l'association "Boutique du commerce équitable" propose une approche alliant l'économie et la solidarité. Dans le Bois de Bréviande, un chantier de replantation forestière a permis à une douzaine de jeunes de se qualifier et d'intégrer le monde du travail. Au quotidien, chacun peut agir en faveur du développement durable : par ses gestes de tri, de réduction de consommation d'eau, de choix d'achat responsable, en limitant ses trajets en voiture au profit du transport en commun ou en adoptant des pratiques d'éco-jardinage… ◗I

Béatrice Couret
Pierre Galinou

L'un des enjeux du DD : maintenir la biodiversité et la vitalité des écosystèmes.

À RETENIR

Une brochure sur le développement durable est disponible auprès de la Maison de la nature et de l'environnement de Sénart, sur simple demande au 01 64 10 53 95.

LES ASSOCIATIONS ONT LA PAROLE

■ **Nom :**

Solidarité Enfants Déshérités Île-de-France

■ **Objet :**

L'association Solidarité Enfants Déshérités Île-de-France, dont le siège social se situe à Combs-la-Ville, œuvre en faveur de l'orphelinat Anawim-Yahwé de Bafoussam, au Cameroun. Cet établissement, qui ne perçoit aucune subvention d'État, vit grâce aux dons d'associations, de particuliers, de paroisses camerounaises et de quelques parrainages d'enfants.

■ **Le cas d'Emmanuel :**

L'association se mobilise actuellement pour venir en aide à un enfant en bas âge. Emmanuel Touba, 2 ans, a été mutilé par sa mère, malade mentale. Sa lèvre inférieure a été coupée et l'enfant se nourrit avec difficulté, ce qui nuit à son développement. Par ailleurs, on imagine les problèmes psychologiques induits par cette mutilation… Emmanuel est hébergé au sein de l'orphelinat de Bafoussam et son état nécessite une intervention chirurgicale maxillo-faciale. Celle-ci doit avoir lieu prochainement au Bénin mais l'orphelinat n'a pas les moyens de financer les frais de l'hospitalisation et de l'intervention. Solidarité Enfants Déshérités fait donc appel à la générosité pour l'aider à financer cette opération.

■ **Les dons :**

Comme c'est le cas pour de nombreuses associations caritatives et humanitaires, les dons versés à Solidarité Enfants Déshérités Île-de-France donnent droit à des dégrèvements d'impôts. L'association combs-la-villaise fournit donc les justificatifs nécessaires.

■ **Contacts :**

Pour plus d'informations : Solidarité Enfants Déshérités Île-de-France, Mme Preiss, 2, rue Galilée, 77380 Combs-la-Ville, tél. 01 64 88 67 26. Site Internet : http://www.freazer.com/perso/sedidf/index.htm

www.senart.com

le site du san de sénart
Compte-rendus des réunions bilan
Si vous n'avez pas pu vous rendre aux premières rencontres publiques sur la réorganisation du réseau Sénart bus, retrouvez ici les compte-rendus.

Les rencontres publiques Sénart bus en ligne

Sénart point com se fait l'écho des dernières réunions bilan sur les Sénart bus avec les habitants des communes pilotes de la réorganisation. Dans la rubrique Transport/Sénart bus, retrouvez les comptes rendus des rencontres (mises en ligne dès le lendemain). Au sommaire : le nombre de participants, la liste exhaustive des questions/réponses échangées et des photos. Vous pouvez à votre tour prendre part au débat sur le réaménagement du réseau. Vous pouvez aussi consulter les résultats de l'enquête et de l'évaluation auxquelles 2 000 personnes ont déjà répondu. http://www.senart.com/web/29561.htm

Recherche d'emploi sur senart.com

Quels que soient votre situation ou votre objectif, le site de Sénart peut vous aider dans vos démarches. La rubrique Emploi vous propose de nombreuses pistes et liens vers des sites d'offres plus spécialisés, en Seine-et-Marne ou dans d'autres départements. Un guide des entreprises du territoire met à votre disposition toutes leurs coordonnées. Il permet de cibler les recherches de façon géographique ou thématique. Les différentes structures et organismes locaux sont présentés, avec des renseignements indispensables sur les services municipaux ou les agences d'intérim les plus proches de chez vous. Et si en plus vous avez envie de consacrer un peu de temps à l'organisation de la prochaine Fête du Carré Sénart, vous pouvez faire votre demande de bénévolat en ligne. http://www.senart.com/web/1843.htm

Les offres, le guide des entreprises, Sénart Développement, la Mission locale, la Pépinière de Sénart, les services municipaux, les agences d'intérim... Pour tout savoir sur l'emploi en quelques clics.

Tribunelibre

Daniel Dourneau

Un usager du RER et des bus

Il est de notoriété publique que les trains sont constamment en retard. Alors, pourquoi ne pas tenir compte de l'avis des usagers, attendre que les trains arrivent et que les voyageurs gagnent le quai des bus, avant de partir (ceci dans un délai raisonnable, naturellement). Depuis la mise en place du nouveau réseau, le service offert par Sénart Bus est horrible. Hormis les nouvelles dessertes qui ne rendent pas toujours service aux usagers, il faut ajouter des horaires non adaptés et le fait que les chauffeurs n'attendent plus les trains. L'heure c'est l'heure et, plusieurs fois par semaine, on est obligé de terminer le voyage à pied. À ceci, il faut ajouter qu'il n'y a jamais deux jours de suite le même chauffeur, ce qui ne facilite pas la tâche. Il m'est arrivé de défendre le service de bus de Sénart, mais à l'heure actuelle, il est devenu déplorable. Merci de rappeler à vos chauffeurs qu'ils sont là pour transporter des clients. Un bus vide, ça ne sert absolument à rien !

MS La mise à disposition des bus du système d'information de la SNCF devrait régler ce problème dans les mois qui viennent, en permettant aux chauffeurs de bus d'attendre les trains en retard, dans des délais raisonnables.

L'agenda du mois

Théâtre, musique, expositions, conférences... retrouvez les principaux rendez-vous culturels du mois en un coup d'œil.

Du 3 au 9 avril

Soirée-débat sur l'autorité parentale, à 20 h, au hangar de Lugny de Moissy, mardi 4 avril.

Café littéraire avec Thomas Paris, au pub La Taverne de Combs, à 20h30, vendredi 7 avril.

Exposition d'arts malgaches à l'école Louise-Michel de Vert-Saint-Denis, dimanche 9 avril.

Du 10 au 16 avril

Stages de danse hip-hop au café danses de Savigny, du 11 au 15 avril, tél. 01 64 41 66 83.

Exposition de Françoise Campuzan, château de la Fresnaye, à Combs, du 12 avril au 7 mai.

Chasse aux œufs de Pâques, à Savigny et Vert-Saint-Denis, de 9 h à 12 h, dimanche 16 avril.

Du 17 au 23 avril

Marché campagnard, à la ferme du bourg de Savigny, samedi 22 et dimanche 23 avril.

Exposition florale à la Bulle de Plessis-le-Roi, samedi 22 et dimanche 23 avril.

Du 24 au 30 avril

"Dors mon petit enfant", théâtre, à La Coupole de Combs, mardi 25 et mercredi 26 avril.

Abbi Patrix, "Au bout du monde", à 20h45, à l'Espace Prévert de Savigny, samedi 29 avril.

Clawfinger + Superbutt, soirée métal, à 20 h, à l'Empreinte de Savigny, samedi 29 avril.

"L'Enfant et les Sortilèges", de Ravel, à 20h45, au conservatoire de Savigny, samedi 29 avril.

Quifaitquoi?

Le journal de la Ville Nouvelle • Numéro 224 • Avril 2006 •
Mensuel édité par le San de Sénart et en association avec le San de Sénart en Essonne

Directeur de la publication **Jean-Jacques Fournier** Rédacteur en chef **Roland Puig** Ont collaboré à ce numéro **Éric Roche, George Perkins** Photographies **Rico de la Hoya** Concept éditorial et graphique **Dominique Reinhard** (DA **François Dadou**) Réalisation et mise en pages **Scoop Communication** tél. : 02 38 63 90 00 Rédaction/Administration/ Abonnement **San de Sénart Ville Nouvelle** 100, rue de Paris - BP 6 - 77567 Lieusaint Cedex tél. : 01 64 13 52 56 - Fax : 01 64 13 53 61 - http://www.senart.com - Prix de vente au numéro : 1,22 euro. Impression **Actis** Régie publicitaire **San de Sénart Ville Nouvelle** Dépôt légal : à parution Tirage : 38 000 exemplaires. Commission paritaire n° 2013ADP - ISSN : N° 0297 - 7931

@ vos mails !

Vous souhaitez vous exprimer ou obtenir une précision sur un service de la ville nouvelle ? Cette rubrique est la vôtre. Ecrivez-nous sur communication@san-senart.fr sur le site www.senart.com

les bus à la traîne

Sujet : les cadencements trains-bus
Auteur : Jean-Philippe Motté

Les rencontres entre les élus et le président de la SNCF sont fréquentes. Dans votre éditorial intitulé *RER D : le bout du tunnel,* vous faites état de perspective de doublement de la fréquence des trains entre Combs et Melun. Habitant à Combs, j'ai déjà la chance de bénéficier de ce cadencement, mais, éloigné de la gare, je ne peux pas en profiter si j'emprunte le réseau de bus. Quel intérêt y a-t-il à bénéficier de 2 trains au quart d'heure si, au terminus, il n'y a qu'un bus tous les quarts d'heure. Je pense que le SAN est directement concerné. Enfin pour conclure (...), n'est-il pas possible de demander aux conducteurs de s'assurer qu'un train n'est pas à l'approche au moment de leur départ ? Cela éviterait aux voyageurs d'attendre 15 minutes de plus et de faire rouler des bus très chargés.

MS *L'augmentation de la fréquence des bus est l'un des objectifs de la réorganisation des Sénart bus. Elle a commencé à Lieusaint, Moissy et Savigny et va se poursuivre en fin d'année à Combs et dans les autres communes.*

un arrêt mal placé

Sujet : le bourg de Savigny secoué
Auteur : Éric Cézard

Nous vous avions déjà contactés l'an passé pour les problèmes de l'arrêt de bus de la rue de Paris, dans le bourg de Savigny. Il provoque des nuisances dans les habitations situées à proximité. Vous nous aviez répondu que cela serait étudié. Qu'en est-il à présent ? Les démarrages des bus provoquent des tremblements terribles dans les fondations. En espérant avoir bientôt de vos nouvelles, veuillez recevoir nos salutations.

MS *La ligne qui passe actuellement par cette rue pourrait être modifiée dans le cadre de la réorganisation du réseau de bus, à venir fin 2006...*

la course aux bus

Sujet : La correspondance trains-bus
Auteur : Dominique Protin

Nous savons que les chauffeurs de bus ont des contraintes horaires à respecter. Mais ne peuvent-ils pas faire preuve d'un peu de gentillesse ? Quand ils voient le train arriver en gare, ne peuvent-ils pas attendre une ou deux minutes ? Avant 17h08, il n'y a qu'un bus toutes les demi-heures et attendre debout, sous des abris délabrés, n'est pas très agréable.

MS *Lire notre réponse au courrier de Daniel Dourneau, ci-contre.*